

Ave Maria, gratia plena

mit lateinischem Text

Franz Schubert, 1797 - 1828
D 839b, op. 52/6b

Franz Schubert schrieb dieses Lied nicht für den kirchlichen Gebrauch mit einem lateinischen Text-
sondern als "Ellens Gesang III- Hymne an die Jungfrau -Ave Maria -Jungfrau mild.
Der lat. Text Ave maria, gratia plena wurde später verwendet.

die Notation wurde für eine leichtere Lesbarkeit verdoppelt: 1/8 = 1/4 1/16 = 1/8 usw.

in variabler Bestzung :Solo Gesang oder instrumental mit Orgel
oder Flöte-Klarinette - Bassklarinette
instrumentiert: >franz.klingler@kabelrim.at

*gerne stelle ich eine Instrumentierung nach
deinen Wünschen her auch mit deutschem Text*

Sehr langsam $\text{♩} = 76$

in B
Solo
in C

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

musicalion
klicken für mehr

in B
Solo
in C

A - ve Ma - ri - al! gra - ti - a ple -

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

9

in B
Solo
in C

na, Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a, gra - ti - a ple -

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

13

in B
Solo
in C

na, ... - di - cta tu in

17

in B
Solo
in C

mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus, et

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

musicalion
klicken für mehr

21

in B
Solo
in C

be - ne-di - ctus fru - ctus ven - tris, ven - tris tu - i: Je - sus.

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

25

in B
Solo
in C

A - ve -

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

31

in B
Solo
in C

San - cta Ma - ri - a! San - cta Ma - ri -

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

musicalion
klicken für mehr

F. Schubert: Ave Maria, gratia plena Seite 4

in B
Solo
in C

a, Ma - ri a, ma - ter De - i, Ma - ri a, mater De -

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

35

39

in B
Solo
in C

i, o - ra o-ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

43

in B
Solo
in C

et, nunc et in ho - ra, nunc et in ho - ra mor - tis, nunc

1.2. Kl
Bs Kl
Org/Kl

musicalion
klicken für mehr

47 *F. Schubert: Ave Maria, gratia plena* Seite 5

in B
Solo

in C
et in ho - ramor- tis no - strae, in ho - ra mor- tis no - strae.

1.2. Kl

Bs Kl

Org/Kl

51

in B
Solo

in C
A - ve Ma - ri a!

1.2. Kl

Bs Kl

Org/Kl

musicalion
klicken für mehr

55

in B
Solo

in C

1.2. Kl

Bs Kl

Org/Kl

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Ave maria, gratia plene \(Bearb.\)](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Arrangement group: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Alt+Oboe+[Fl+Klar3]+[Org+Kl+Akk]

Instrumentierung: Oboe = Ob(1), Akkordeon = Akk(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Solo>Alt(1), Klarinette = Klar(3), Klavier = Kl(1), Orgel = Org(1)