

No. 1 Ave Maria

Textquelle: Lukas 1,28, 42

aus "4 Ave Maria"
op. 52 - VVV 223, 1

Martin Vogt (1781—1854)

Solo
p

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Organo

p

A - ve, a - ve, a - ve Ma-ri - a, a - ve

A - ve, a - ve, a - ve Ma-ri - a, a - ve

musicalion
klicken für mehr

5

S.

A.

T.

B.

Org.

gra - ti-a — ple - na, Do - mi-nus — te - cum. Be-ne

gra - ti-a — ple - na, Do - mi-nus — te - cum. Be-ne

Diese Ausgabe basiert auf der Partitur des Originaldrucks. (Siehe letzte Seite)
Gegenüber dem Originaldruck wurden Balken zur Verbesserung der Lesbarkeit hinzugefügt.

Offensichtliche Fehler wurden korrigiert und in der Originalpartiturnabschrift vermerkt.

Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden,
darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

© Karl Heinz Malzer 2016

⑨

S. dic - ta tu in mu-li - e - ri-bus, al - le - lu - ia.

A. dic - ta tu in mu-li - e - ri-bus, al - le - lu - ia.

T. *8*

B.

Org. *f*

13

S.

A.

T. *p* solo A - ve, a - ve, a - ve Ma-ri - a, a - ve

B. *p* solo A - ve, a - ve, a - ve Ma-ri - a, a - ve

Org. *p*

17

S.

A.

T.

B.

Org.



20

S.

A.

T.

B.

Org.

musicalion

klicken für mehr

(23)

S. *f* tutti A - ve, a - ve,

A. *f* tutti A - ve, a - ve,

T. *f* tutti A - ve, a - ve,

B. *f* tutti A - ve, a - ve,

Org. *f*

musicalion
klicken für mehr

(27)

S. a - ve Ma - ri - a, a - ve gra - ti - a

A. a - ve Ma - ri - a, a - ve gra - ti - a

T. a - ve Ma - ri - a, a - ve gra - ti - a

B. a - ve Ma - ri - a, a - ve gra - ti - a

Org.

30

S. ple - na, Do - mi-nus___ te - cum. Be-ne - dic - ta tu in mu-li-

A. ple - na, Do - mi-nus___ te - cum. Be-ne - dic - ta tu in mu-li-

T. ple - na, Do - mi-nus___ te - cum. Be-ne - dic - ta tu in mu-li-

B. ple - na, Do - mi-nus___ te - cum. Be-ne - dic - ta tu in mu-li-

Org.

34

S. e - ri-bus, al - le lu - ia.
Original "es!"

A. e - ri-bus, al - le lu - ia.

T. e - ri-bus, al - le lu - ia.

B. e - ri-bus, al - le lu - ia.

Org.



Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Ave Maria Nr. 1](#)

Composer: [Martin Vogt](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)