

Pastoral

aus "4 Ave Maria" op. 52, 4
VWV 223, 4

Textquelle: Lukas 1,28, 42

Martin Vogt (1781—1854)

Andantino
solo
p

Sopran
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te cum,

Alt
solo
p
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve, a - ve, Do - mi - nus te cum,

Tenor
solo
p
A - v re, Do - mi - nus te cum,

Bass
solo
p
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

musicalion
klicken für mehr

Andantino
p
p

Organo

Diese Ausgabe basiert auf der Partitur des Originaldrucks. (Siehe letzte Seite)
Gegenüber dem Originaldruck wurden Balken zur Verbesserung der Lesbarkeit hinzugefügt.

Offensichtliche Fehler wurden korrigiert und in der Originalpartiturnabschrift vermerkt.

Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden,
darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

© Karl Heinz Malzer 2016

6

S. *f* *tutti*
Do - mi - nus te - cum, Do mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

A. *f* *tutti*
Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

T. *f* *tutti*
Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

B. *f* *tutti*
Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

Org.

musicalion
klicken für mehr

10

S. e - ri - bus, Al - le lu - ia, Al - le lu - ia,

A. e - ri - bus, Al - le lu - ia, Al - le lu - ia,

T. e - ri - bus, Al - le lu - ia, Al - le lu - ia,

B. e - ri - bus, Al - le lu - ia, Al - le lu - ia,

Org.

15 solo *p* tutti *f*

S. A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do-mi-nus te - cum. Be-ne-dic - ta

A. *p* solo *f* tutti

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do-mi-nus te - cum. Be-ne-dic - ta

T. *p* solo *f* tutti

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do-mi-nus te - cum. Be-ne-dic - ta

B. *p* solo *f* tutti

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do-mi-nus te - cum. Be-ne-dic - ta

Org. *p* *f*

musicalion

klicken für mehr

20 solo *p* *p* solo *p* solo *p*

S. tu in mu-li - e - ri-bus, Al - le - lu - ia. A - ve Ma

A. tu in mu-li - e - ri-bus, Al - le - lu - ia. A - ve Ma

T. tu in mu-li - e - ri-bus, Al - le - lu - ia. A - ve Ma

B. tu in mu-li - e - ri-bus, Al - le - lu - ia. A - ve Ma

Org. *p* *p*

25

S. ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te cum, Do - mi - nus te - cum,

A. ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve, a - ve, Do - mi - nus te cum, Do - mi - nus te - cum,

T. ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve, a - ve, Do - mi - nus te cum, Do - mi - nus te - cum,

B. ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te cum, Do - mi - nus te - cum,

Org.

musicalion
klicken für mehr

30

S. Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, Al - le

A. Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, Al - le *f* tutti

T. Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, Al - le *f* tutti

B. Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, Al - le *f* tutti

Org. *f*

34

S. lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

A. lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

T. lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

B. lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

Org. *p*

musicalion
klicken für mehr

39

S. le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

A. le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

T. le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

B. le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Org.



Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Pastoral](#)

Composer: [Martin Vogt](#)

Epoche: Klassik

Thema: Ostern / Passionszeit, Hochzeit / Trauung, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)