

Marienmyrthen

10 Lieder für gemischten Chor komponiert von
Josef Gruber, op. 74
Nr. 10. Glorreiche Königin

Textquelle: Alfons von Liguori (1696—1787)
Urtext italienisch: Illustrissima regina, signora del cielo
Deutsche Übertragung: Johann Emanuel Veith (1787—1876)

Josef Gruber (1855—1933)

Mässige Bewegung

KNABENCHOR

MÄNNERCHOR

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. mil - de Für - spre - che - rin,
2. ü - ber die Him - mel weit
3. Quell al - ler Glo - ri - e
4. Schutz - wehr der Chri - sten - heit

1. Glor - rei - che Kö - ni - gin, himm - li - sche Frau,
2. Mut - ter der Gü - tig - keit, Mut - ter des Herrn,
3. Glän - zen - de Li - li - e, Ros' oh - ne Dorn,
4. Pfor - te der

musicalion
klicken für mehr

⑦

1. rein - ste Jung - frau,
2. leuch - ten - der Stem,
3. Se - lig - keits - born,
4. furcht - bar und mild,

1. - 4. voll se - li - ger Ruh,

1. - 4. wen - de, o wen - de voll se - li - ger Ruh,

13

dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu! voll

dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu! voll

dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu! wen - de, o wen - de voll

dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu! wen - de, o wen - de voll

19

se - li - ger Ruh, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu!

se - li - ger P - gen uns zu!

se - li - ger P - gen uns zu!

se - li - ger Ruh, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu!

musicalion

klicken für mehr

Traditioneller Text:

Illustrissima regina, signora del cielo
mite intercessrice, purissima vergine.
Rivolgì a me, sapiente guida
i tuoi occhi misericordiosi

Deutscher Text schon im Jahre 1822
in nebenstehendem Gebetbuch zu finden.



Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Glorreiche Königin](#)

Composer: [Josef Gruber](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Marienmyrthen

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)