

Komm, holder Lenz

Joseph Haydn
aus dem Oratorium Die Jahreszeiten
Liedbearbeitung: Albert Schmid

Sopran
Komm, hol - der Lenz! Des Him - mels Ga - be, komm! Aus

Alt
Komm, hol - der, hol - der Lenz! Des Him - mels Ga - be, komm, o komm! Aus

Tenor
Komm, hol - der, hol - der Lenz! Des Him - mels Ga - be, komm, o komm! Aus

Bass
Komm, hol - der, hol - der Lenz! Des Him - mels Ga - be, komm, o komm! Aus

5
S. ih - rem To - des - schlaf er - wek - ke die Na - tur! Fine

A. ih - rem To - des - schlaf er - wek - ke die Na - tur, die Na - tur! Fine

T. ih - rei a - tur, die Na - tur! Fine

B. ih - rem To - des - schlaf er - wek - ke die Na - tur! Fine

musicalion
klicken für mehr

9
S.
1. Er - wek - ke die Na - tur, des Him - mels Ga - be, komm, komm, komm!
2. Froh - lok - ket nicht zu früh, oft schleicht der Win - ter zu - rück, zu - rück.
3. O komm mit mil - dem Hauch und wei - le län - ger nicht, o komm!

A.
1. Er - wek - ke die Na - tur, des Him - mels Ga - be, komm, komm, komm!
2. Froh - lok - ket nicht zu früh, zu früh, oft schleicht der Win - ter zu - rück, zu - rück.
3. O komm mit mil - dem Hauch und wei - le län - ger nicht, o komm!

T.
1. Er - wek - ke die Na - tur, o Lenz, des Him - mels Ga - be, komm, komm, komm!
2. Froh - lok - ket nicht zu früh, zu früh, oft schleicht der Win - ter zu - rück, zu - rück.
3. O komm mit mil - dem Hauch, o Lenz, und wei - le län - ger nicht, o komm!

B.
1. Er - wek - ke die Na - tur, o Lenz, des Him - mels ga - be, komm, komm, komm!
2. Froh - lok - ket nicht zu früh, zu früh, oft schleicht der Win - ter zu - rück, zu - rück.
3. O komm mit mil - dem Hauch, o Lenz, und wei - le län - ger nicht, o komm!

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Komm, holder Lenz](#)

Composer: [\(Franz\) Joseph Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Oratorien: Die Jahreszeiten

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Liedbearbeitung des Chores Nr. 2 aus Haydns Oratorium "Die Jahreszeiten" für gemischten Chor a cappella