

O Katharina!

Text: Beda

Onestep

Musik: Richard Fall

Was liegt da wie - der auf dem Tisch So
Ich komm' nach Haus aus dem Bü - ro, mir
Ich bin ein hal - bes Jahr mit dir, und

ruft em - pört Herr Im - re Kisch. Ein neu - er Hut! Was sich da tut! Mir
steht der Kopf, ich weiß nicht wo, und du sitzt da auf dem So - pha, im
du bist im - mer kalt zu mir! Tu ich dir schön, sagst du mon - dän, du

wird nicht gut! Und hier die Rech - nung für ein Kleid und al les für die
Py - ja - ma. Und im - mer kommt der Bru - no Schneck und frißt mir mei - ne
hast Mi - grän'. Du sagst, du wirst erst dann in - tim, wenn ich dich hei - rat'

frem - den Leut'. Zu der Soi - rée nur in Moi - ret; von Herrn Poi ret!
Ca kes weg, und trinkt Li - kör und sagt: Mon - cher, es freut mich sehr!
le - gi - tim. Da mit am End' ich zah - len könnt' die A - li - ment!

musicalion
click for more

24

Jetzt soll es gar ein Bi ber sein! Da müßt' ich doch ein Schie ber sein! Im
 So schlecht auch die Va - lu - ten geh'n, du müßt auf die Re - dou - ten geh'n, du
 Mein Kind, du bist so sit ten rein, was läßt du dann den Drit ten rein wenn

29

Früh-jahr bist du in Sor rent, in - zwi- schen bin ich in - sol-vent Mein lie-ber Schatz,
 putzt dich auf den Ball her - aus und mir, mir geht die Gall' her-aus. Mein lie bes Kind,
 du noch bist. im Ne - gli - gee, ich schmeiß her - aus das Ka - na - pee! Bei an-dern Herrn

34

mit ei - nem - che Platz!
 ich bin nicht b... ich ver - schwind!
 sei du mo - dern mir paßt das nicht, drum hab mich gern.

41

O Ka-tha - ri - na! O Ka-tha - ri - na! Ich trink noch ei - nen Ka - pu -

musicalion
 click for more

48

zi - na! Dann fahr' ich fort nach In - do - chi - na! Grüß dich Gott! Grüß dich Gott!

55

Schluß mit Ju - bel! O Ka - tha - ri - na! O Ka - tha - ri - na!

61

Au to und
Recht hat die
Ich brauch kan Pfa

ch nie ver - die - ner,
ist nicht für Ih - na!
als Scham ster - die - ner!

69

Grüß dich Gott! Grüß dich Gott! Schluß! Schluß!

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [O Katharina!](#)

Composer: [Richard Fall](#)

Period: 20th century

Theme: Humor

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>tenor(1)