

# Heut könnt' einer sein Glück bei mir machen

Walzerlied aus der Operette „Madame Pompadour“

Text Rudolph Schanzer/Ernst Welisch

Musik: Leo

Fall

Schnell, leicht, kapriziös

Ich fühl heut in mir ei-nen Ü-ber-schuß, den ich

los-wer-den muß, und das mag ich nicht

Ich hab in den Fin-gern ein Zuk-ken und Prik-keln. Ich möcht was zer-schla-gen, zer-

14 frei

trü-mern, zer-stük-eln. Und wenn das noch al-les nicht langt, dann gibts noch was and-res, Gott seis ge -

cresc.

19 Drängend rit. Im Walzerzeitmaß

dankt, Heut, heut, heut, heut, heut könnt ei-ner sein Glück bei mir ma-chen, wenn es der

pp rit. pp

28

Rich-ti - ge wär.

Rich-ti - ge wär. Sa-chen und viel-leicht

36 rit. a tempo

gar noch auf mehr Kü- sen könnt ich heu-te so heiß, -

rit. cresc.

43 *rit.* *a tempo*

daß im Mo - ment al - les ver brennt. Ach, — ich glaub, daß ich selbst nicht weiß,

*f rit.*

50 *rit.* *a tempo*

was ich heut al - les könnt, was ich heut al - les könnt, was ich heut al - les könnt! Se - lig -

*p rit.* *a tempo* *p*

55

keit — lockt und — lust - um - rinkt

64

und ich füh - le das Glück mich schon strei - fen nah zum Grei - fen. Herz - ge - poch ,sag mir

73

doch : blüht nicht doch heut der Tag der ja noch je - der

*cresc.* *mf*

81 Schnell und schneller

die ihn er - sehnt, muß - te rei - fen? Heiß um - wehts mich. Schnell und

*fp* *fp*

88

schnel - ler drehts be - bend er - hofft,

*mf* *dim.*

95 'rit. a tempo

o ging es hier heut in Er - fül lung mir! Heut könnt ei - ner sein Glück bei mir ma - chen,

*pp* *a tempo*

103

wenn es der Rich-ti - ge wär. Heut hätt' Lust ich auf när-ri - sche Sa - chen

111

und viel-leicht gar noch auf mehr. Kü-sen könnt ich heu-te so heiß, —

*rit.* *a tempo*

*mf* *rit.* *a tempo cresc.*

119

daß im Mo men , daß ich selbst nicht weiß,

*f* *rit.*

126

*rit.* *a tempo*

was ich heut al-les könnt, was ich heut al-les könnt, was ich heut al-les könnt.

*p* *a tempo*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Title:* [Heut könnt' einer sein Glück bei mir machen](#)

*Composer:* [Leo Fall](#)

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Operette: Madame Pompadour

*Schwierigkeit:* Mittel

*Arrangement group:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)