

Lied der Pompadour

aus der Operette „Madame Pompadour“

Text: Rudolph Schanzer/Ernst Welisch

Musik: Leo Fall

Sehr leicht, graziös, Moderato

1. Dem Kö-nig gehts in mei-nem Schach-spiel meis-tens
 2. bloß nicht um die an- dern Leu- te
 3. Dir Dein Herz ein- mal so rich- tig
 4. bloß von al- ten Tan- ten nichts er

kläg- lich, weil
 sche- ren, un-
 ban- ge, da
 zäh- len, di

kläg- lich, denn nie- mals
 - ren. Weil nur von
 - ge, denn in der
 - len. Ach, wä- ren

hält er sei- ne Stel- lung auf die Dau- er, es schlägt o- Trau er ihn je- der
 dir sie gern ge- übt die Tu- gend se- hen, doch selbst ver- ste hen sie um- zu-
 Lie- be kommt's nicht auf den In- tel- lekt an, nicht auf Re spekt an, nur auf Ef-
 sie so häß- lich nicht und nicht so ält- lich, sie- wär'n gern weit lich ganz un- ent-

musicalion
 klicken für mehr

p *p* *sfz* *p*

10

Bau - er. Denn um in Eh - ren sich kühn zu weh - ren, ist er der
ge - hen. Drum tu's gleich je - nen bei al - lem Schö - nen, der Sit - ten -
fekt an. Drum nicht er - rö ten, ob's heut' Pro - le - ten, ob's mor gen
gelt - lich. Wie man's auch wen - det, ge - wöhn - lich en - det der Tu - gend

13

Mann nicht, er will und wenn er wirk - lich Mut zum An - griff hat. Ron-de-li-net-te, ron-de-li -
ko - dex kann dich am Küs - sen nicht ver - hin - dern, wenn's dir paßt Ron-de-li-net-te, ron-de-li -
Gra fen, die bei Dir Lie be su chen, sei es, wer es sei. Ron-de-li-net-te, ron-de-li -
Fa - bel gleich un - ter'm er - sten Druk - ke ei - ner hei - ßen Hand, Ron-de-li-net-te, ron-de-li -

*rit.**a Tempo*

musicalion

klicken für mehr

16

net-te, ron-de-li - non, ist in zwei Zü - gen er Kö - nig matt.
net-te, ron-de-li - non und du was Richt'-ges zum Küs-sen hast.
net-te, ron de-li - non ein Stünd - chen spä - ter wars ei - ner - lei.
net - roi-de-li - non erst kommt die Lie - be, dann der Ver -

20

1.

2. Du darfst Dich stand.

3 Macht Ei ner

4. Und laß Dir

*dim.**ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Lied der Pompadour](#)

Composer: [Leo Fall](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Madame Pompadour

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)