

Stabat Mater
1.) Stabat mater dolorosa

Nonnosus Madlseder (1730-1797)
op. III, 1768

Adagio

S *f* Sta - bat sta - bat ma - ter *p* do - lo - ro - sa, *pp* do - lo - ro - sa

A *f* Sta - bat sta - bat ma - ter *p* do - lo - ro - sa *pp* do - lo - ro - sa

T *f* Sta - bat sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa *pp* do - lo - ro - sa

B *f* Sta - bat *pp* do - lo - ro - sa

VI. I *f* *pp*

VI. II *f* *p* *pp*

Va. *f* *p* *pp*

Org. *f* *p* *pp*

musicalion
click for more

click for more

18

de - bat *f* fi - li - us, fi - li - us, fi - li - us. *ff*

de - bat *f* fi - li - us, fi - li - us, fi - li - us. *ff*

de - bat *f* fi - li - us, fi - li - us *ff* fi - li - us.

de - bat

musicalion
click for more

ff *f* *ff* *marc.* *f* *ff* *ff*

Un poco allegro

2.) Cujus animam

musicalion

click for more

47

Solo

p cu - jus a - - ni - mam g - men - tem, ge - men - - - tem et do - - len - tem, _____

Solo

tem et do - len - tem

p *f* *p* *pp* *pp* *p*

musicalion

click for more

musicalion

click for more

musicalion

click for more

131

si - - vit gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us.

si - vit gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us, ff tran - si - vit gla - di - us

si - vit gla - di - us, f gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us.

sii - vit gla - di - us

musicalion
click for more

tr f ff tr f ff tr V

189

ti

quis est ho-mo qui non

musicalion
click for more

199

si vi- de- ret in tan- to sup- pli- ci- to

fle-ret, non fle-ret *f* Chri-sti Ma-trem si vi- de-ret non fle-ret *mf* quis non

ppp *p* *pp* *ppp* *p*

208

do - len-tem cum Fi-li-o

pos-set con-tri- sta-ri pi-am Ma- trem con- tem- pla - ri pro pe - ca-tis su-ae gen-tis vi-dit Je- sum in tor-

mf *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.*

musicalion
click for more

216

quis ho-mo non fle-ret quis non fle-ret

men - ti fla - gel-lis sub-di - dum fla - gel - lis, fla - gel - lis sub-di- dum fla -

mf *pp* *cresc.* *v*

223

non fle- ret fle- ret

gel- lis sub- di- tum si vi-de - ret, quis non pos- set con- tri- sta- - - ri, quis non

musicalion
click for more

232

in tan- to sup-pli-ci- to.

fle- ret.

Nachspiel
Solo *Tutti* *Solo* *Tutti*

mf *f* *f* *f*

3 *3* *3* *3*

253 *Largo appassioso* Franz Schubert

Tutti
p Vi - dit_ Su - um *f* dul - cem_ na - tum, *p* dul - cem_ na - tum, *f* mo - ri - en - tem *p* de - so - la - tum,
Tutti
p Vi - dit_ su - um *f* dul - cem_ na - tum, *p* dul - cem_ na - tum *f* mo - ri *fp* en - tem de - so -
Tutti
f dul - cem na - tum, *p* dul - cem na - tum, *f* mo - ri - en - tem *p* de - so - la - tum,
Tutti
f dul - cem na - tum, *p* dul - cem na - tum, *f* mo - ri - en - tem *p* de - so - la - tum,

musicalion
 click for more

258

f de - so - la - - - - - tum. *pp* dum e - mi - sit. e - mi - sit. e - mi - sit soi - ri - tum. *mf* vi - det su - um

5.) Eja mater (Sopran-Solo)

Un poco allegro

musicalion
click for more

Solo
p E - ja Ma - ter fons a - mo - ris

352

De- um ut_ si- bi com - pla - ce - am ut_ si- bi com - pla - ce - am in_ a - - man- - do Chri- stum_

mf

mf

mf

mf

musicalion
click for more

364

De- - um in a - man- do Chri- stum De-um ut_ si- bi com - - pla - ce - am a tempo

p *pp* *rit.* *f* *a tempo*

p *pp* *rit.* *f* *a tempo*

p *pp* *rit.* *f* *a tempo*

403

mf a - gas, cru - ci - fi - xi pla - gas *p* pla - gas, *mf* cru - ci - fi - xi, fi -

mf gas a - gas, cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas, *p* fi - ge pla - gas, pla - gas, cru - ci - fi - xi

f cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas, *p* fi - ge pla - gas cru - ci - fi - xi

f Cru - ci - fi - xi fi -

musicalion

click for more

V *mf*

f *mf* *p* *mf*

f *p* *f*

ohne Vc./Kb. *Tutti*

416

470 *Allegro molto* 7.) *Fac me vere (Alt-Solo)*

mf Fac me ve-re te - cum fle - re te - cum fle-re cru-ci-

musicalion
click for more

487

fi - xo con- do - le - re, con - do - le-re do - nec e - go vi - xe - ro,

514

jux- ta_ cru- cem te- - cum sta - - re et me_ ti - bi so- ci -

musicalion
click for more

528

a - re in_ plan- - ctu de- si - - de - ro, in_ plan- - ctu de- si - - de - ro *mf* te - cum fle-re, con - do- le-re,

554

plan - ctu de - si - de - ro te - cum fle - re, con - do - le - re, *p* te - cum sta - re so - ci - a - re, do - nec e - go

fp *pp* *fp* *pp*

musicalion
click for more

567

vi - xe - ro in plan - ctu de - si - de - ro

rit. a tempo *f* *rit. a tempo* *f* *rit. a tempo*

Vir-go vir-gi-num prae-cla-ra mi-hi jam non sis a-ma-ra,

musicalion
click for more

fac, me te-cum plan-ge-re fac, ut por-tem Chri-sti

me_ pla - gis vul - ne - ra - -
Fac me, vul - ne - ra - -

musicalion
click for more

617
- ri, me_ vul - ne - ra - - ri, me cru - ce_ hac ab a - mo - rem fi - li - i
- ri, vul-ne-ra - - ri, fac me cru - ce, in - e - - bri - a - ri,

628

in - e - bri - a - - - ri ab - a - mo - rem Fi - - - li -

in - e - bri - a - - - ri ab - a - mo - rem Fi - - - li -

musicalion
click for more

636

i, fi - li - i fi - li - i

i, fi - li - i, fi - li - i

cresc.

646

in-flam - ma-tus et ac - cen-sus per te, per te, vir - go sim de-fen - sus, per

in-flam - ma-tus et ac - cen-su per te, per te, vir - go sim de-fen - per

mp *f* *p*

p *f* *p*

musicalion
click for more

657

te, per te, vir - go sim de-fen - sus in di - e ju - di - ci - i

te, per te, vir - go sim de-fen - sus in - di - e ju -

f *p* *pp* *f* *p*

669

in di - e ju-di-ci - i, ju - di - ci - i

sim - de - fen -

di - ci - i in di - e ju-di-ci - i, ju - di - ci - i

sim - de - fen -

musicalion
click for more

679

sus de - fen - sus, de-fen- sus, de - fen- sus.

sus de - fen - sus, de - fen - sus

694 *Adagio*
Tutti 10.) *Fac me cruce* *pp*

p Fac me cru - ce cu - sto - di - ri, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri, con - fo - ve - ri gra - ti - a

Tutti *pp*

p Fac me cru - ce cu - sto - di - ri, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri con - fo - ve - ri gra - ti - a

Tutti *pp*

p Fac me cru - ce cu - sto - di - ri, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri, con - fo - ve - ri gra - ti - a,

Tutti *pp*

con - fo - ve - ri gra - ti - a

musicalion

click for more

p

p

p

p

pp

707

con - fo - ve - ri gra - ti - a.

[illegible]

click for more

*f*Ouan - do

734

cor - pus mo - ri - e - tur, mo - ri - e - tur, mo - ri - e - tur, qua - do cor - pus mo - ri - e - tur,

cor - pus mo - ri - e - tur, mo - ri - e - tur, mo - ri - e - tur, quan-do cor - pus mo - ri - e - tur, mo -

cor - pus mo - ri - e - tur, mo - ri - e - tur, mo - ri - e - tur, mo - ri - e - tur,

cor - pus mo - ri - e - tur, mo -

musicalion
click for more

cor - pus mo - ri - e - tur, mo -

mo - ri - e - tur

cor - pus mo - ri - e - tur, mo -

744

mo - ri - e - tur. fac. ut a-ni-mae. do - ne - tur. do - ne - tur. fac. ut

755

a - ni - mae, a - ni - mae do - ne - tur, a - ni - mae do - ne - tur, do - ne - tur, fac, ut a - ni - mae do -

a - ni - mae, do - ne - tur, ut a - ni - mae do - ne - tur, ut a - ni - mae do - ne - tur, ut

a - ni - mae do - ne - tur, do - ne - tur, ut a - ni - mae do - ne - tur ut

mae do - ne - tur ut a - ni - mae, a - ni - mae do -

musicalion
click for more

764

ne - tur. do - ne - tur. do - ne - tur. a - ni - mae. a - ni - mae do - ne -

775

- tur, fac, ut a - ni-mae do - ne- tur, do - ne - tur, ut a - ni - mae do - ne- tur, do - ne - tur, ut

tur, fac, ut a - ni - mae do - ne - tur, ut a - ni - mae do - ne- tur, do - ne - tur, ut

tur do - ne - tur, ut a - ni - mae do - ne - tur, ut

ni-mae do - ne - tur a -

musicalion

click for more

a - ni-mae do-ne- tur do-ne- tur *f* Da - ei a - lo- ri - a a - lo- ri - a a - lo- ri - a a - lo- ri - a a - lo- ri - a

786

a - ni-mae do-ne- tur do-ne- tur *f* Da - ei a - lo- ri - a a - lo- ri - a a - lo- ri - a a - lo- ri - a a - lo- ri - a

800

ff Fac, ut a-ni-mae do- ne- tur Pa- - ra- di - si glo-ri-a, glo - ri - a *p* do- ne- tur Pa- - ra- di - si glo-ri-a, glo -

ff Fac, ut a-ni-mae do- ne- tur Pa- - ra- di - si glo-ri-a, glo - ri - a, do- ne- tur Pa- - ra- di - si glo-ri-a, glo -

ff Fac, ut a-ni-mae do- ne- tur glo - ri-a, glo - ri - a, *p* do- ne- tur glo - ri-a, glo -

ff fac, ut a-ni-mae do- ne- tur, do- ne- tur Pa- - ra-di-si glo-ri-a, glo -

ff *f*

ff *f*

ff *p* *f*

ff *p* *f*

812

ri - a. *ff* glo - ri - a.

Type: Sheet music

Title: [Stabat mater](#)

Composer: [Nonnosius Madlseder](#)

Period: Classical

Theme: Easter / Passiontide, Faith

Series: Masses

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with choir and (chamber) orchestra

Arrangement:

Solo>sop/alt/ten/bass+Choir>SATB+Cnt+[Vln2+Vla+Vlc+Db]

Orchestration: Basso continuo = Cnt (figured bass)(1), Double bass = Db(1), Viola = Vla(1), Violin (fiddle) = Vln(2), Violoncello (cello)= Vlc(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice

choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1),Voice
solo>alt(1),Voice solo>bass = bass or bariton(1),Voice solo>soprano(1),
Voice solo>tenor(1)