

# Miserere

Sergio Giai

*Andante* ♩ = 40

**Soprano**  
*p legato*  
Qui - a mul tum re - ple - - - - ti.

**Alto**  
*p legato*  
Qui - a mul tum re - ple - ti su - mus des - pec - tio - ne.

**Tenor**  
*p legato*  
Qui - a mul tum re - ple - ti.

**Bass**

*poco movendo*  
*p*

**S**  
Do -

**A**  
Do -

**T**  
*p*  
Do - mi - - - ne. Do - mi -

**B**  
*p legato*  
Do - mi - ne. Do - - - mi - ne. Do - mi -

8

S mi - ne. Do - mi - ne. *mf* Mi - se - re - re no - stri.

A mi - ne. Do - mi - ne. *mf* Mi - se - re - re no - stri.

T 8 - - ne. Do - mi - - - ne. *mf* Do - mi - ne. Mi - se - re - re

B - - - ne. Do - mi - - - ne. *mf* Do - mi - ne.

11 *dim.*

S Do - mi - *dim.* Do - mi - ne.

A *dim.* Do - mi - ne. *p* Mi - se - re - re no - stri,

T 8 *dim.* no - stri. *p* Do - mi - ne. Mi - se - re - re no - stri, —

B *dim.* Do - mi - ne. *p* Mi - se - re - re no - stri, — Do - mi -

**musicalion**  
click for more

*allargando* **pp** Tempo I

16

S Do - mi-ne. Do - mi - ne.

A Do - mi-ne. Do - mi - ne. Qui - a mul tum re -

T Do - mi-ne Do - mi - ne

B ne. Do - mi-ne. Do - mi-ne.

19 **p**

S Qui - a mu est a - ni - ma

A ple - ta est a - ni - ma no - stra. a - ni - ma

T Qui - a mul-tum re - ple - ta,

B Mi - se - re - re,

**musicalion**  
click for more

*movendo*

**f**

23

S no - stra O - pro - bium a - bun - dan - ti - bus.

A no - stra O - pro - bium a - bun - dan - ti - bus.

T **f**  
8 Do - mi-ne. Do - mi - ne. Do - mi-ne.

B **f**  
8 Do - mi-ne. Do - mi - ne. Do - mi-ne.

26

S su - per - bis.

A Et de - spec<sup>3</sup> - tio su - per - -

T **ff**  
8 O - pro bium a - bun - dan - ti - bus, Mi - se - re - re

B **ff**  
8 O - pro bium a - bun - dan - ti - bus, Mi - se - re - re,

**musicalion**  
click for more

29 *f* *calmando* *mf*

S Do - - - - - mi - ne. Do - mi -

A *f* *mf*  
bis. Do - mi - ne. Mi - se - re - - -

T *mf*  
8 no - stri. Do - mi - ne. Mi - - - se - re - re,

B *f* *mf*  
Do - mi - ne. Do - mi - ne.

31

S ne.

A re, Do - mi - ne. Do - mi - ne.

T *p* Do - mi - ne (m) *perdendosi*  
8 Cambiando paulatinamente a bocca chiusa

B *p* Do - mi - ne. (m) *perdendosi*  
Cambiando paulatinamente a bocca chiusa

**musicalion**  
click for more

*Type:* Sheet music

*Title:* [Miserere](#)

*Composer:* [Sergio Gai](#)

*Época:* Siglo XXI

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Canciones (espirituales)

*Dificultad:* Mittel

*Arrangement group:* Coro mixto a capella

*Arrangement:* Coro>SATB

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)