

Der Sänger (J.W.v.Goethe)

C. LOEWE, Op. 59 Nr. 2

Vivace.

Gesang

Klavier

"Was hör ich drau-ßen vor dem Tor, was auf der Brü - cke schal-len? Laß den Ge-

sang vor un-serm Ohr im Saa - le wie - der - hal-len!" Der Kö-nig sprach's, der Pa-ge

sfp stacc.

musicalion

klicken für mehr

lie; der Kna-be kam, der Kö-nig rief: "Laßt mir her - ein den

sfp

sfp

sfp

sf p

Un poco adagio, nobile mosso

Al - ten!"

"Ge grü - ßet seid mir,

f cresc.

p

p

18

ed-le Herrn, ge - grüßt ihr, schö-ne Da-men! Welch rei - cher Him - mel! Stern bei Stern, wer

sempre p

And.

23

ken - net ih-re Namen? Im Saal vollPracht und Herr - lichkeit schließt, Au - gen,euch, hier

And.

And.

28

ist nicht

And.

33

Der Sän - ger drückt die Au - gen ein und schlug in vol - len

And.

And.

musicalion
klicken für mehr

38

Tö-nen; die Rit - terschau - ten mu - tig drein und in den Schoß die Schö-nen. Der

43

Kö - nig, dem das Lie ge - fiel, — ließ, ihn zu eh - ren für sein Spiel, ei-ne

47

gol - de-ne-Ke.

cresc. *mf* *p* *dim.* *pp*

52

mf **Tempo I.** *cresc.* *f*

"Die gold' - ne Ket - te gib mir nicht, die Ket - te gib den Rit-tern, vor de-ren

57

küh-nem An - ge - sicht der Fein-de Lanzen split-tern. Gib sie dem Kanz-ler, den du

p

62

hast und laß ihn noch die gold' - ne Last zu an - dern Las - ten tra - gen!

cresc. *dim.*

cresc. *sf* *f* *sf dim.* *p*

67

sin - - - ge wie der

Tempo II.

pp

72

Vo - gel singt, der in den Zwei - gen woh - - - - net; das

3 3 3 3 3 3 3

musicalion
klicken für mehr

75

Lied, das aus der Keh le_____ dringt, ist Lohn, der reich- - - lich loh- - - - net.

And.

79

Doch darf ich bit-ten, bitt'ich eins: Laß mir den be-sten Be-cher Weins in pu-rem Gol-de rei-chen!"

p *cresc.* *f*

p stacc. *cresc.* *p* *cresc.* *f*

musicalion
klicken für mehr

83

dim. *pp*

And.

Tempo I. un poco ritenuto.

87 *cresc.* *mf*

Er setzt' ihn an; er trank ihn aus: "O Trank voll sü- ßer La-be! O

ritard *cresc.* *sf* *sf* *mf*

Tempo I (schnell)

92 *cresc.* *p*

wohl dem hoch - be - glück - ten Haus, wo das ist klei - ne Ga - be! Er - geht's euch wohl, so denkt an

cresc.

musicalion

klicken für mehr

97 *ritard.* *f* *rit. 3* *dim* *3*

mich, und dan - ket Gott so warm, als ich für die - sen Trunk — euch dan - ke."

ritard. *cresc.* *f* *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Sänger \(Ballade\)](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (Balladen)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)