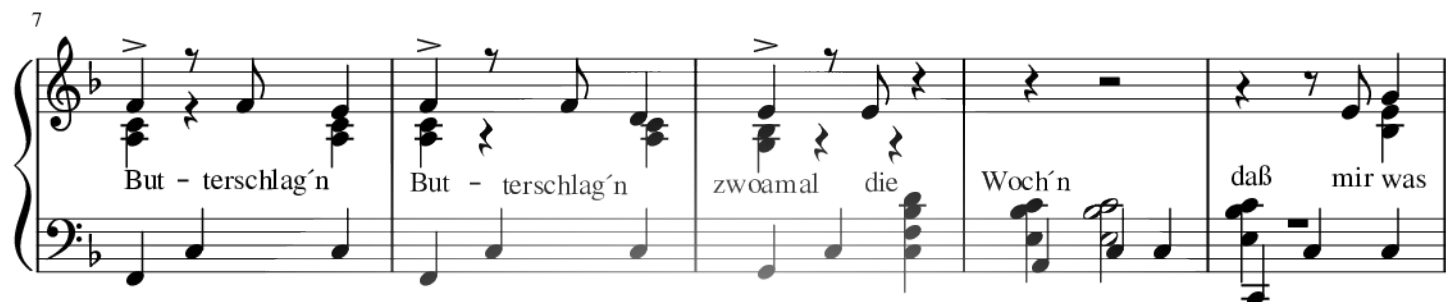
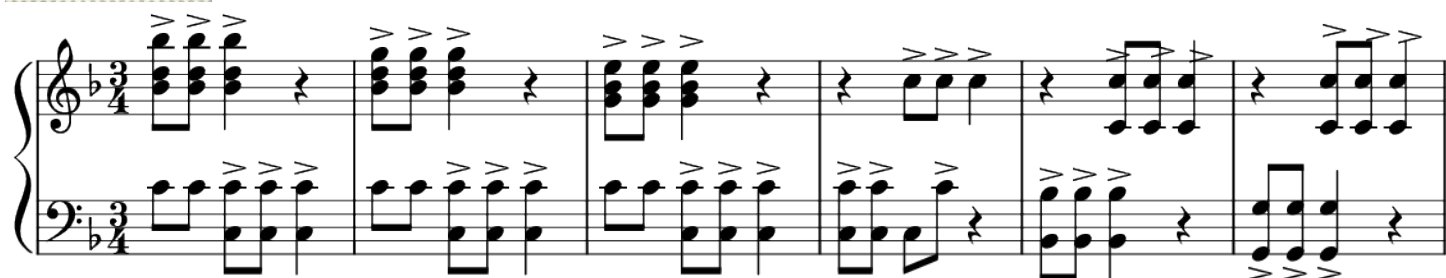




Walzer

nach Motiven a.d. Operette "Der fidele Bauer"

Leo Fall
(1873 - 1925)



32

fett, gibt's gu - t'n Rahm, den tun mir schla - g'n, daß a But - ter mir

38

hab'n! Wenn's nach mir ging, blieb ich ja gleich viel - tau - send,

44

tau - sendmal lie - westerl, bei dir,

musicalion
click for more

51

blieb tau - send - mal lie - ber hier!

59

Beim lie - ben Va - ter und Schwesterl. bei

66

dir, blieb tau - send - mal lie - ber hier! Ich kennt wohl ein

72

Dirndl, das hätt ich so gern, ui jeh! Ui jeh! Wüßt

79

nit, was ich gäl - nit, was ich gäl -

musicalion
click for more

86

Ihr G'sicht is so lieb, wie der Himmel zur Nacht wenner aus - schlafen

92

hat und die Guckerl auf - macht! Bist von mein Sohn das Weib, Gott seg'n dir

98

Seel und Leib! Sei tau - send - mal ge - grüßt, die du mein Tochter bist.

103

Mach ihn recht glücklich, schau, sei ihm a bra - ve Frau, denn er ver -

108

dient's mein Soh' ich mein - ne Händ,

musicalion
click for more

113

daß Gott euch Se - gen spend! Leg meine Händ auf euch!

117

Glück schenk'euchs - Himmelreich! Bin g'sessn

120

stundenlang z'Haus auf der O fenbank hab'gschaut recht tief in mich

125

hab denkt an dich, an dich! Nix hab ich von dir g'hört wie hart hats

130

mich beschw wie mich das freut!

135

In mein Ge bet - buch schreib'ich heut mir ein: So schön wie die - ser Tag

141

soll'n al - le sein! Und was im Bet - buch g'schrieb'n ich heiß er - fleht,

147

das tut mein Schutz - pa-tron, der ihn ver - steht!

This musical system contains measures 147 through 152. It features a vocal line with German lyrics and a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'das tut mein Schutz - pa-tron, der ihn ver - steht!'. The piano part consists of chords and single notes in both staves.

153

This musical system contains measures 153 through 158. It continues the vocal and piano parts from the previous system. The piano accompaniment features a more active bass line in measures 153-154, followed by sustained chords in measures 155-158. The system ends with a double bar line.



musicalion

click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Waltz \(Arr.\)](#)

Compositor: [Leo Fall](#)

Época: Romanticismo

Tema: Humor

Categoría: Operetta: The Jolly Farmer

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Instrumentación: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)