

Abendlied

Text: Clemens Brentano (1778-1842) - Musik und Satz: Wilhelm H. Koch, 1999
(C) Musikverlag Krause, Breidenbach G610 - Freigabe für einen privaten Download

Ruhig

Sopr.
Alt

1. Wie so leis die Blät - ter wehn in dem lie - ben stil - len Hain!
2. In der Quel - len kla - ren Flut treibt kein Fisch - lein mehr sein Spiel,
3. Schlank schaut auf der Fel - sen - wand sich die Glo - cken - blu - me um,

Ten.
Bass

5

S./A.

Son - ne will nun schla - fen gehn, lässt ihr gold - nes Hem - de - lein
je - des su - chet, wo es ruht, sein ge - wöhn - lich Ort und Ziel
denn ver - spä - tet ü - ber Land will ein Bien - chen mit Ge - summ

T./B.

9

S./A.

c.f.

sin - ken und ent - sch. in Re - he gra - sen,
sich zur Naci. en, lei - ses Rau - schen
Zel - ten,

T./B.

13

S./A.

in dem ro - ten A - bend - schein, in dem ro - ten
zwi - schen bun - ten A - bend - schein, zwi - schen bun - ten
schlüpft hin - ein und wird Kie - seln ganz kühl, schlüpft hin - ein und

T./B.

16

S./A.

A - bend - schein. *p* schlüpft hin - ein und *pp* wird ganz stumm.
Kie - seln ganz kühl. schlüpft hin - ein und wird ganz stumm.
wird ganz stumm, schlüpft hin - ein und wird ganz stumm.

T./B.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abendlied](#)

Komponist: [Wilhelm H. Koch](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Textanfang: Wie so leis die Blätter wehn