

Messe Nr.6 in G

Nicolaimesse

1. Kyrie

Joseph Haydn

Allegretto

11

13

Solo

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e - e -

Solo

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e - e -

tr.

p

17 2

lei - son, e - lei - son. Chri -

lei - son, e - lei - son. Chri -

Solo Ky - ri - e e - lei - son. Chri -

Solo Ky - ri - e e - lei - son. Chri -

fz

21

-ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

-ste, Chri - ste e - lei - son Chri -

-ste, Chri -

ste, Chri -

p fz p

musicalion

klicken für mehr

24

ste, Chri-ste e - lei - son, e -

-ste e - lei - son.

-ste e - lei - son, e - lei - son, e -

-ste e - lei - son, e -

27

3

TUTTI *f*

-lei - son, e - lei - son, Chri -

e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

f

30

-ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

-ste, Chri - ste e - lei son, e - lei - son.

ste, - son.

ste, - son.

Ca. - son.

musicalion
klicken für mehr

tr

33

p

f

36 *Solo* 4

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

p

40

-son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

-son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Solo Ky - ri - e e - son, e - lei -

Solo Ky - ri - e e - son, e - lei -

p

musicalion
klicken für mehr

44

-son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

-lei-son, e - lei-son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

-son, Ky - ri - e e -

-son, Ky - ri - e e -

48

TUTTI *f* 5

-lei-son, e - lei - son, e - lei

lei-son, e - lei - son, e - lei - son, e -

TUTTI *f*

-lei-son, e - lei - son, e - lei

TUTTI *f*

lei-son, e - lei - son, e - lei

46

-son, e - lei -

-lei - son, Ky - ri - e e - lei -

e - lei -

e - lei -

e - lei -

tr

48

son, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son,

-son, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son,

-son, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son,

son, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son,

p

51 *Solo* 6

Ky - ri - e e - lei - son,

Solo

e - lei - son, e - lei - son,

Solo

e - lei - son, e - lei - son,

Solo

e - lei - son,

54 **TUTTI**

TUTTI Ky - ri - e e - lei - son, e -

TUTTI Ky - ri - e e - lei - son, e -

TUTTI Ky - ri - son, e -

TUTTI Ky - ri - son, e -

Ky - ri - son, e -

musicalion
klicken für mehr

56

lei - son, e - lei - son.

-lei - son, e - lei - son.

-lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son.

2. Gloria

Vivace
TUTTI

Glo-ri-a in ex-cel - sis De - o, et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus

Glo-ri-a in ex-cel - sis De - o, et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus

Glo-ri-a in ex-cel - sis De - o, et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus

Glo-ri-a in ex-cel - sis De - o, et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus

Vivace
f

musicalion
klicken für mehr

bo - nae vo - lun - ta - tis, glo-ri-a in ex-cel - sis

bo - nae vo - lun - ta - tis, glo-ri-a in ex-cel - sis

bo - nae vo - lun - ta - tis, glo-ri-a in ex-cel - sis

bo - nae vo - lun - ta - tis, glo-ri-a in ex-cel - sis

10 8

De - o, glo-ri-a De-o in ex-cel-sis, glo-ri-a De - o,

De - o, glo-ri-a De-o in ex-cel-sis, glo-ri-a De - o,

De - o, glo-ri-a De-o in ex-cel-sis, glo-ri-a De - o,

De - o, glo-ri-a De-o in ex-cel-sis, glo-ri-a De - o,

15

lau - da - mus te,

lau da mus te,

lau-da-mus

18

be-ne-di - ci - mus te,

be - ne - di - ci - mus te,

be - ne - di - ci - mus te,

te, be - ne -

21

a-do-ra - mus te, a - do - ra - mus

a - do - ra - mus te, a - do - ra - mus

a - do - ra - mus te, a - do - ra - mus

di - ci-mus, a - do - ra - mus

p

24

te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

te, ri - fi - ca - mus te,

te, ri - fi - ca - mus te,

musicalion
klicken für mehr

27

-ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, te, te, lau - da-mus, be-ne-di-ci-mus, a-do -

-ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, te, te, te, lau - da-mus, be-ne-di-ci-mus, a-do -

glo - ri - fi - ca - mus te, te, te, lau - da-mus, be-ne-di-ci-mus, a-do -

glo - ri - fi - ca - mus te, te, te, lau - da-mus, be-ne-di-ci-mus, a-do -

31 10

ra-mus, glo - ri - fi - ca mus te, glo - ri - fi -

ra-mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca

-ra-mus, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

ra-mus, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

34

-ca - mus te, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

- mus te, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

-ca - mus te,

-ca - mus te,

-ca - mus te,

musicalion
klicken für mehr

38 *Solo*

Gra - ti-as a - gi - mus ti - bi, a - gi-mus ti - bi, pro - pter ma - gnam

p *f* *p*

43

glo - ri - am tu - am. pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

11

48

-am, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us

3

musicalion
klicken für mehr

53

Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

58 12

ge - ni - te, u - ni ge - ni - te, Je - su,



63 3

Je - su Chri - ste, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,



68 tr

Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa -



13

trist.

TUTTI *f*

TUTTI *f* pec -

pec -

TUTTI *f*

Qui tol - lis pec -

77

f pec - ca - ta mun-di, *p* mi - se - re - re no -

-ca - ta mun-di, *p* mi - se - re - re no -

-ca - ta mun-di, *p* mi - se - re - re no -

ca - ta no -

no -

musicalion
klicken für mehr

82

-bis, *f* pec - ca - ta

-bis, *f* pec - ca - ta

-bis, *f* pec - ca - ta

bis, *f* qui tol - lis pec - ca - ta

86 14

mun-di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram,

mun-di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram,

mun-di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram,

mun-di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram,

91

sus - ci - pe, qui se - des ad

sus - ci - pe, qui se - des ad

sus - ci - pe, des ad

sus - ci - pe, es ad

musicalion

klicken für mehr

94

dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

97 15

no - bis.

no - bis.

no - bis.

no - bis.

101 *Allegro*

f Quo-ni-am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi-nus, tu so - lus Al -

f Quo-ni-am tu so - lus San - ctus, tu so-lus Do - mi-nus, tu so - lus Al -

f Quo-ni-am tu so - nus, tu so - lus Al -

f Quo-ni-am tu so - i-nus, tu so - lus Al -

musicalion
klicken für mehr

Allegro

104

-tis - si - mus, Je-su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri-tu, in glo - ri-a De-i

-tis - si - mus, Je-su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri-tu, in glo - ri-a De-i

-tis - si - mus, Je-su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri-tu, in glo - ri-a De-i

-tis - si - mus, Je-su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri-tu, in glo - ri-a De-i

107

Pa - tris. A-men, a - men,

Pa - tris. A-men, a - men,

Pa - tris. A-men, a - men,

Pa - tris. A-men, a - men, a - men, a

111

a - me, a

- men,

musicalion
klicken für mehr

114

-men, a

-men, a - men,

a - men, a

a - men, a

118 17

men, a - men, a

a - men, a

men,

men, a

121

- men, a - men, a - men, a -

- men, a - men, a - men, a -

a

- men, a -

- men, a -

musicalion
klicken für mehr

124

-men, a - men, a - men, a - men.

-men, a - men, a - men, a - men.

-men, a - men, a - men, a - men.

-men, a - men, a - men, a - men.

3. Credo

Allegro
TUTTI

Cre - do in u-num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa -

TUTTI

Cre - do, cre - do, ge - ni - tum non fa - ctum,

TUTTI

Cre - do, cre - do, De - um de De - o,

TUTTI

Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum,

Allegro
f

cto - rem coe - li et ter - rae,

con - sub-stan-ti - a - lem Pa - tri;

lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum,

Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum,

musicalion
klicken für mehr

19

vi - si - bi - li-um et in vi-si - bi - li-um,
 per quem om - ni - a, per quem om - ni - a
 De - um ve - rum de De - o ve - ro,
 et ex Pa - tre, ex Pa - tre na - tum

13

et in - vi - si - bi - li - um, qui pro - pter nos
 fa - cta, fa - cta sunt, qui pro - pter nos
 De - um qui pro - pter nos
 an - te c.

musicalion
 klicken für mehr

18

ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
 ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
 ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
 ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de

23 20

coe - lis, de - scen - dit de coe - lis.

coe - lis, de coe - lis.

coe - lis, de - scen - dit de coe - lis.

coe - lis, de - scen - dit de coe - lis.

28 *Adagio*

Solo

Et et in-car-na - tus est de

musicalion
klicken für mehr

Adagio

32

Spi - ri-tu San-cto ex Ma - ri - a, Ma-ri-a Vir-gi-ne: et ho - mo, et ho - mo fa - ctus

36

Solo
Cru - ci - fi - xus

Solo
Cru - ci - fi - xus e - ti - am

est, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus, et ho - mo fa - ctus est

Solo
Cru - ci - fi - xus e - ti - am, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

40

e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pro no - bis,

pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -

et ho - ti - am. pas -

Pon - ti - o Pi - la - to, sus est, sub Pon - ti - o Pi -

musicalion
klicken für mehr

44

pas - sus et se - pul - tus est, pro no - bis, pas - sus et se -

- sus et se - pul - tus est, pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi -

- sus et se - pul - tus, e - ti - am pro no - bis, pas -

- la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pro no - bis pas - sus

48 22

pul-tus est, pas - sus, pas - sus et se-pul - tus est, pro
 -la - to pas - sus, pas - sus et se-pul - tus est, cru-ci - fi - xus
 - sus, pas - sus, pas - sus et se-pul - tus est, cru - ci-fi - xus,
 est, pas - sus, pas - sus, pro no - bis, sub

p *p* *p* *p*

pp

52

no - bis, sub Pon - ti-o se - pul - tus est. Et re - sur -
 pas - sus et se-pul - tus, se - pul - tus est. Et re - sur -
 pas - Et re - sur -
 Pon - ti-o Et re - sur -

Allegro **TUTTI** *f* *f* *f* *f*

musicalion
 klicken für mehr

Allegro *f*

56

re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras, et a -
 re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras, et a -
 re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras, et a -
 re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras, et a -

61 23

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - ter - am

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - ter - am

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - ter - am

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - ter - am

65

Pa - tris, et i - ter - tum ven - tu - rus

Pa - tris, et i - ter - tum ven - tu - rus

Pa - tris, et i - ter - tum ven - tu - rus

Pa - tris, et i - ter - tum ven - tu - rus

spi - ri - tum San - ctum,

Spi - ri - tum San - ctum,

69

est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui cum

o - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

73

vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - or - ra - tur et con glo - ri - fi -

Pa - tre Fi - li - o que pro - ce - dit, qui lo - cu - tus est per

77

fi - nis, et u - nam, san - ctam, ca - tho - li - cam et a - po -

fi - nis, et u - nam, san - ctam, ca - tho - li - cam et a - po -

ca - tho - li - cam et a - po -

Pro - phe -

ho - li - cam et a - po -

tho - li - cam et a - po -

musicalion
klicken für mehr

81

sto - li - cam Ec - cle - si - am, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

sto - li - cam Ec - cle - si - am, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

sto - li - cam Ec - cle - si - am, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

sto - li - cam Ec - cle - si - am, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

85 25

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex -

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex -

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex -

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex -

88

pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

musicalion
klicken für mehr

92

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

96 26

men, a - men, a

a - men, a - men,

a - men, a - men,

a - men, a - men, a

100

men, a - men, a

a - men, a - men,

a - men, a - men,

men, a - men, a

musicalion
klicken für mehr

104

-men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - men.

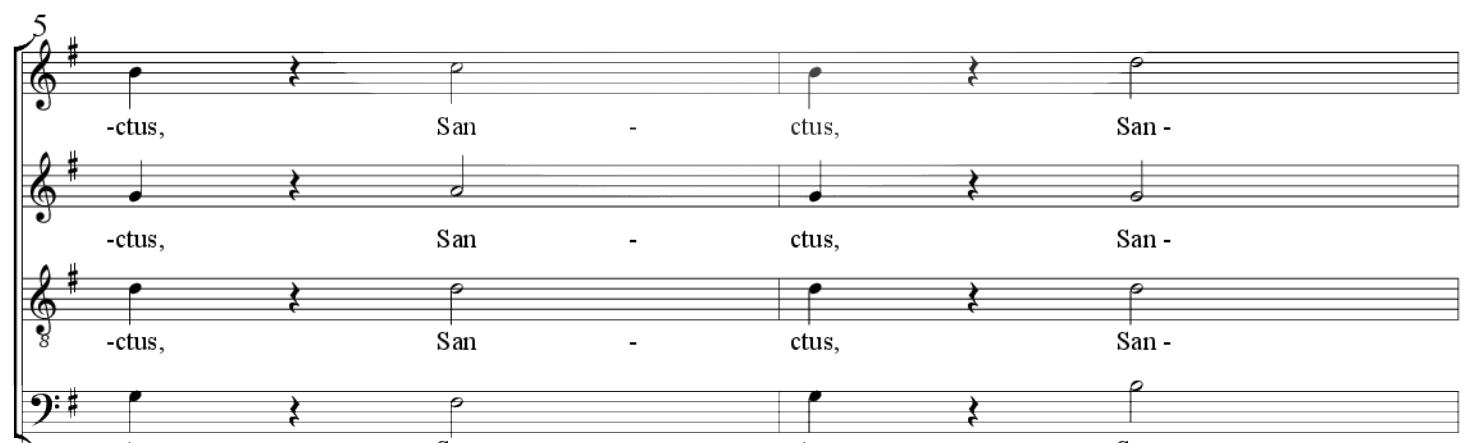
- men, a - men, a - men.

27
4. Sanctus

Adagio



TUTTI *p* San -



-ctus, San - ctus, San -



7

-ctus,

ctus,

-ctus,

-ctus,

9

San - ctus,

San - ctus,

San - ctus,

Do - mi-nus De - us

Do - mi-nus De - us

11

San - ctus, Do - mi-nus De - us,

Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba -

Sa - ba-oth, San - ctus Do - mi-nus De - us

22

- li et ter

- li et ter

- li et ter

- li et ter

27

ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

lo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis,

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis,

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis,

glo - ri - a tu - a. O - san - na

33

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis,

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis,

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis,

glo - ri - a tu - a. O - san - na

40 31

in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

in ex - cel - sis, o - san

46

-cel - sis, in ex -

-cel - sis, in ex -

-cel -

musicalion
klicken für mehr

50

-cel - sis.

-cel - sis.

-cel - sis.

-cel - sis.

5. Benedictus

Moderato

f *fz* *fz*

musicalion
klicken für mehr

10 *Solo*

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit,

Solo in no - mi - ne, in no - mi - ne, in

Solo in no - mi - ne, in no - mi - ne, in

Solo in no - mi - ne, in no - mi - ne, in

fz

13 33

be - ne-di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, in no - mi-ne, in
 no - mi-ne Do - mi-ni, in no - mi-ne, in
 no - mi-ne Do - mi-ni, in no - mi-ne, in
 no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne-di - ctus,

17

no - mi-ne, in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus,
 no - mi-ne, in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus,
 no - mi-ne, in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus,
 qui ve-nit, qui ve - be-ne-di-ctus,

20

qui ve - nit in no - mi-ne Do
 qui ve - nit in no - mi - ne, in no
 - nit, qui ve - nit in no
 qui ve - nit in no

23 34

- mi-ni, in no - mi-ne Do - mi - ni, be-ne-di - ctus, qui

- mi-ne, in no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne -

8 - mi-ne, in no - mi-ne Do - mi - ni, be-ne di - ctus, qui

- mi-ne, in no - mi-ne Do - mi - ni,

fz *fz* *fz*

26

ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne - Do - mi - ni,

di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni,

ve - nit, qui ve - nit, i ni,

qui ve - nit mi - ni,

fz *f*

musicalion
klicken für mehr

30

fz *tr*

33

be - ne - di - ctus, qui ve - nit qui ve - nit,

be - ne -

p

36

be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do

be - ne - di - ctus, qui ve - nit, in no - mi - ne Do

be - ne - di - ctus, in no - mi - ne Do

- di -

musicalion
klicken für mehr

- ne Do

39

- mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit,

- mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit,

- mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit,

- mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit,

42 36

be - ne - di - ctus, qui ve - nit,

be - ne - di - ctus, qui ve - nit in

8 be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit,

be - ne - di - ctus, qui ve - nit,

45

be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do -

no - mi - ne Do - mi - ni, in no -

8 be - ne -

no - mi - ne Do -

in no -

musicalion
klicken für mehr

48

- mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, be

- mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

- mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

- mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

fz *fz* *A*

52 37

ne-di - ctus, qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do - mi -

ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do - mi -

ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do - mi -

qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do - mi -

56

ni.

ni.

ni.

ni.

musicalion
klicken für mehr

59

TUTTI *f*

TUTTI *f*

TUTTI *f*

TUTTI *f*

Allegro

63 38

-san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na

-san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na

-san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na

-san - na in ex - cel - sis, o - san -

p

p

p

p

p

72

in ex - cel - sis, in ex -

in ex - cel - sis, in ex -

in ex - cel - sis, in ex -

in ex - cel - sis, in ex -

f

f

f

f

f

ff

musicalion
klicken für mehr

77

cel - sis.

cel - sis.

cel - sis.

cel - sis.

f

6. Agnus Dei

Adagio
TUTTI

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

Adagio
p

musicalion
klicken für mehr

f

mi - se - re - re, mi - se -
mi - se - re - re, mi - se -
mi - se - re - re, mi - se -
mi - se - re - re, mi - se -

f

10 40

re - re, mi - se - re - re,

re - re, mi - se - re - re,

re - re, mi - se - re - re,

re - re, mi - se - re - re,

13

mi - se - re - re no -

mi - se - re no -

mi -

mi -

mi -

16

-bis.

-bis.

-bis.

-bis.

-bis.

20 41

p A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

26

f mi - se - re - re, mi - se -
mi - se - re - re, mi - se -
mi - se - re - re, mi - se -
mi - se - re - re, mi - se -

musicalion
klicken für mehr

29

-re - re, mi - se - re - re,
-re - re, mi - se - re - re,
re re, mi se re re,
-re - re, mi - se - re - re,

32 42

mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no -

35

-bis.

-bis.

-bis.

-bis.

musicalion
klicken für mehr

p

39

f A - gnus De - i, qui tol - lis, qui

f A - gnus De - i, qui tol - lis, qui

f A - gnus De - i, qui tol - lis, qui

f A - gnus De - i, qui tol - lis, qui

42 43

tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

45 *Allegretto*

mun - di.

mun - di.

mun - di.

mun - di.

musicalion
klicken für mehr

Allegretto

50

f *p* *f* *ff*

53 44

Solo
Do - na no - bis pa - cem,
Solo
Do - na no - bis pa - cem,



57

do - na, do - na no - bis pa³ - cem, do -
do - na, do - na no - bis pa³ - cem, do -
- cem, do -
pa - cem, do -

Solo

musicalion
klicken für mehr



62

-na, do - na no - bis pa - cem, do -
-na, do - na no - bis pa - cem, do -
-na no - bis pa - cem, do -
-na, do - na no - bis pa - cem, do -

p *fz*



65

45

The musical score consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the fifth staff is the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: na, do - na no - bis pa - cem, do-na no - bis, -na pa - cem, pa - cem, -na, pa - cem.

na, do - na no - bis pa - cem,

na pa - cem, do-na no - bis,

-na pa - cem, pa - cem, pa - cem,

-na, pa - cem, pa - cem,

A musical score snippet showing vocal staves and piano accompaniment. The vocal parts have lyrics: "no - bis pa - cem, do - na". There are markings like "TUTTI" and "f". A large orange oval watermark is centered over the image with the text "musicalion" in bold lowercase letters and "klicken für mehr" below it.

72

no - bis pa - cem,

no - bis pa - cem,

no - bis pa - cem,

no - bis pa - cem,

p

76

do - na

Solo

do - na

8

f

tr

p

79

no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do - na

no - bis pa - cem, do - na pa - cem, do - na

- cem, do - na

pa - cem, do - na

musicalion

klicken für mehr

8

83

no - bis pa - cem, pa - cem,

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem,

no - bis pa - cem, pa

no - bis pa - cem, pa

8

87 47

pa - cem, do - na no - bis pa -

- cem, do - na, do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa -

90

TUTTI *f* cem, pa

TUTTI *f* cem, pa

TUTTI *f* - cem, pa

TUTTI *f* cem, pa

musicalion
klicken für mehr

92

- cem, pa - cem, do -

- cem, pa - cem, do - na,

- cem, pa - cem, do -

- cem, pa - cem, do -

95 48

Solo p

na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

-na no - bis pa - cem, pa - cem, pa -

-na no - bis pa - cem, pa -

p

99

TUTTI *f*

- cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

TUTTI *f*

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

TUTTI *f*

- cem, cem, pa -

- cem, cem, pa -

musicalion
klicken für mehr

102

- cem, do - na no - bis ³ pa - cem.

- cem, no - bis ³ pa - cem.

- cem, do - na no - bis pa - cem.

- cem. do - na no - bis pa - cem.

tr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nicolaimesse](#)

Komponist: [\(Franz\) Joseph Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+Kl

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Alt(1),Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

Manchmal auch in der Schreibweise: Nikolai-Messe