

Musik, Text: C. Rexe

Meditation

musicalion

click for more

partitura

GER

Meditation

Musik, Text: C. Rexe

Allegretto

ff

Soprano
canterellare hm.... hm hm

Alto
canterellare hm.... hm hm

Tenor
canterellare hm.... hm hm

Bass
canterellare bam bam

VOCE:
Pflanze
Allegri sehr festem Halt!

Piano

musicalion
click for more

The musical score is for a piece titled 'Meditation' by C. Rexe. It is in 4/4 time and marked 'Allegretto' and 'ff' (fortissimo). The score includes parts for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) all have the same melody, which is a simple, rhythmic line. The lyrics are in Italian and German. The piano part is a simple accompaniment consisting of a few chords. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the piano part.

5 *mf*

S. *hm* *hm*

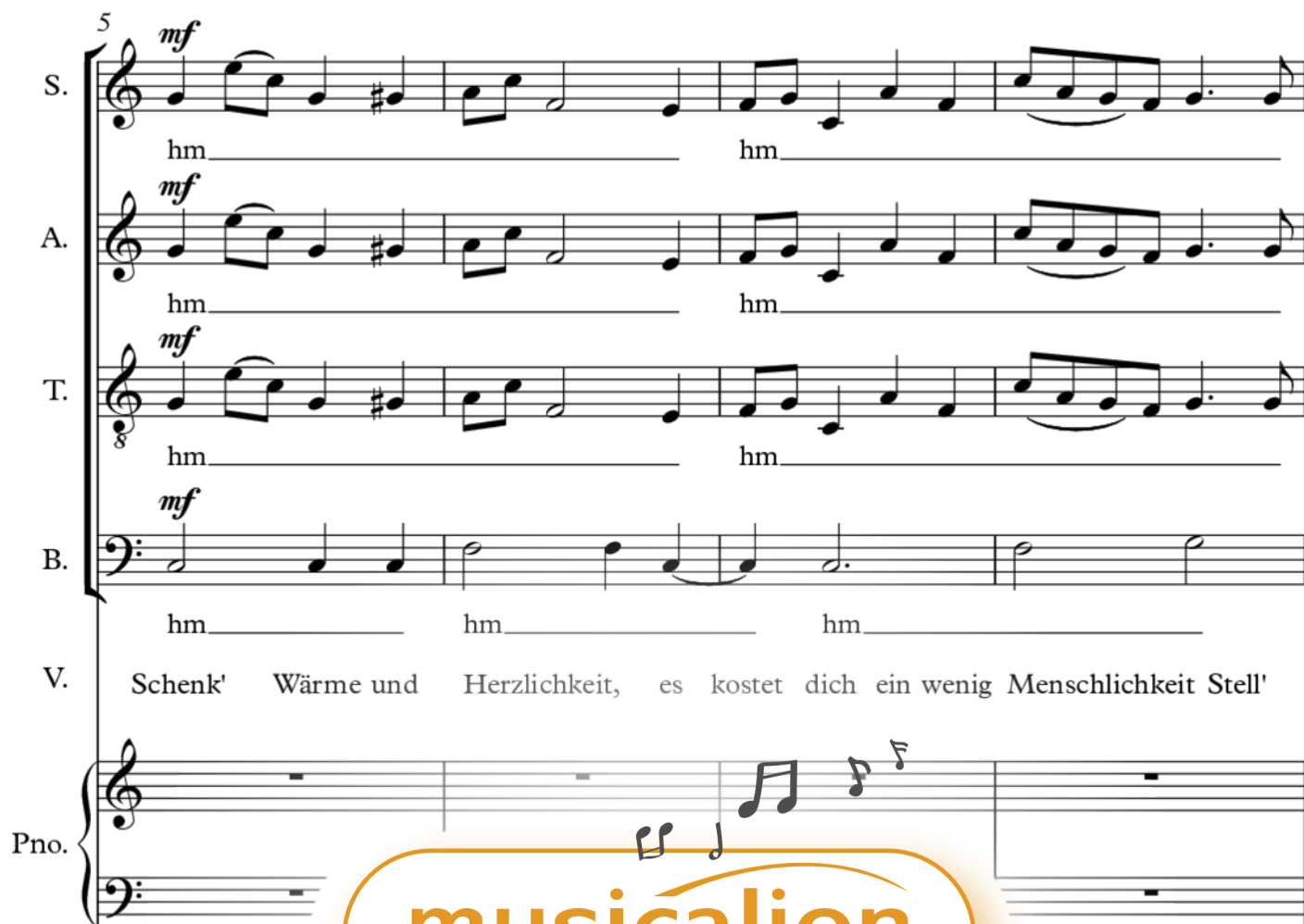
A. *mf* *hm* *hm*

T. *mf* *hm* *hm*

B. *mf* *hm* *hm* *hm*

V. Schenk' Wärme und Herzlichkeit, es kostet dich ein wenig Menschlichkeit Stell'

Pno.



musicalion

click for more

9

S. *f* ta ta ta ta ta ta ta hm *ff* Oh Ah

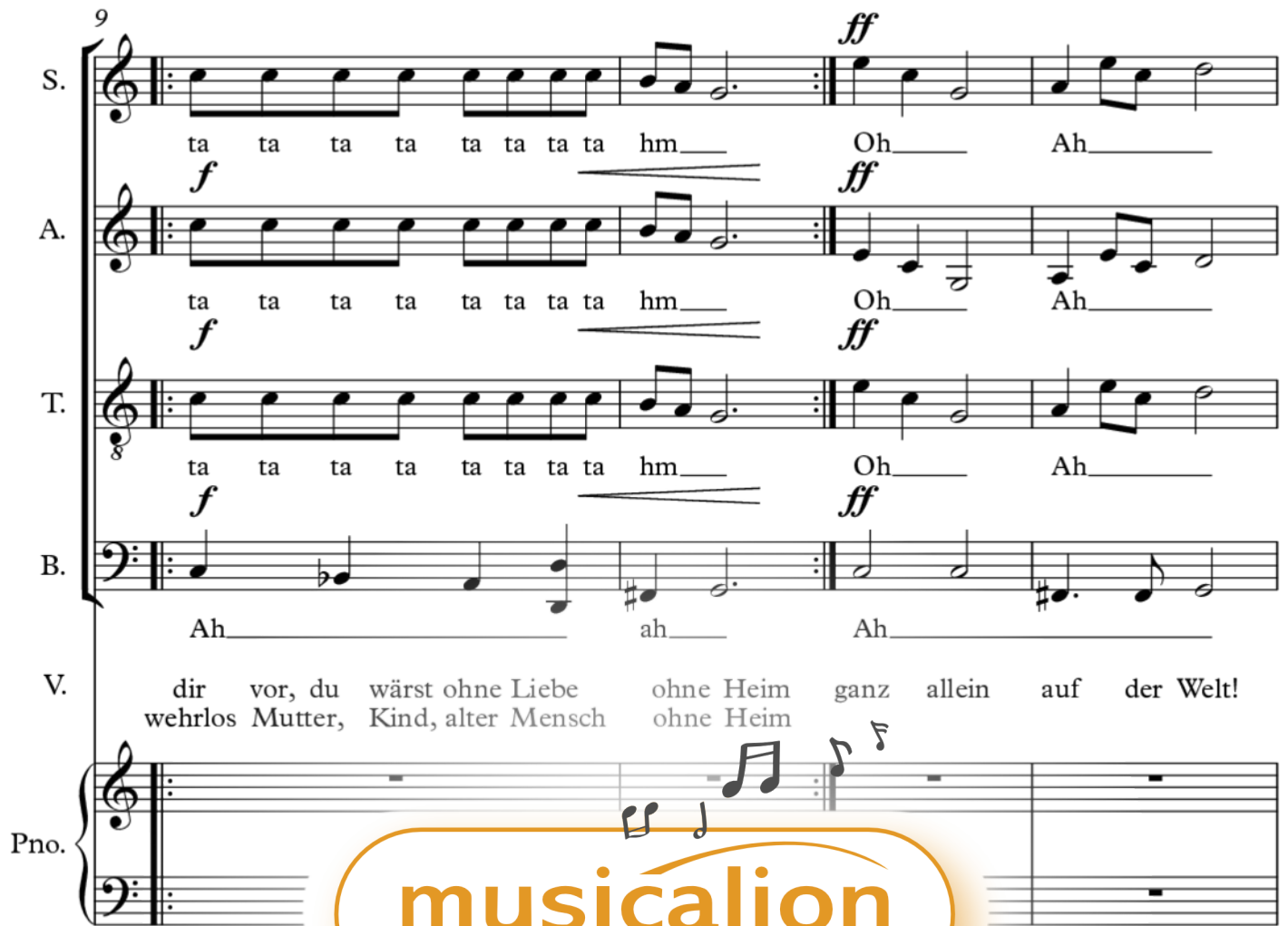
A. *f* ta ta ta ta ta ta ta hm *ff* Oh Ah

T. *f* ta ta ta ta ta ta ta hm *ff* Oh Ah

B. Ah ah Ah

V. dir vor, du wärst ohne Liebe ohne Heim ganz allein auf der Welt!
wehrlos Mutter, Kind, alter Mensch ohne Heim

Pno.



musicalion

click for more

13

S. la la la la la la la la ah ah ah

A. la la la la la la la la ah ah ah

T. la la la la la la la la ah ah ah

B. ah ah ah ah

V. Freiheit, Friede, Zufriedenheit danke Gott dafür!

Pno.

musicalion
click for more



19

S. *ff* hm.... hm.... hm hm

A. *ff* hm.... hm.... hm hm

T. *ff* hm.... hm.... hm hm

B. *ff* hm.... hm.... bam bam hm bam bam

VOCE: Schwarze Nacht, weisse Gischt auf dem Meer. Keine Sterne, Stacheldraht tut Weh!

Pno.

musicalion

click for more

23

S. *mf* hm hm

A. *mf* hm hm

T. *mf* hm hm

B. *mf* hm hm hm

V. Insel der Mensch - lichkeit, ret - tende Hände, Hoffnung kehrt zurück. Du

Pno.

27

S. *ff* ta ta ta ta ta ta ta hm *ff* Oh Ah

A. *f* ta ta ta ta ta ta ta hm *ff* Oh Ah

T. *f* ta ta ta ta ta ta ta hm *ff* Oh Ah

B. *f* Ah ah Ah

V. gabst Herzlichkeit, Nächstenliebe, Zuversicht, Menschlichkeit! Erbarmen!
in der Nacht leuchtest du ihnen den Weg.

Pno.

31

S. la la la la la la la ah ah ah

A. la la la la la la la ah ah ah

T. *f* la la la la la la la ah ah ah

B. ah ah ah ah

V. Lampedusa, Lampedusa Stern von Itali - en.
Lampedusa, Lampedusa lebe hoch, Gott segne Dich!

Pno.

musicalion
click for more

37 *ff*

S. Pflanz-ze Ro-sen oh-ne Stachel-draht! Bau-e Brücken mit sehr-fes-tem

A. Pflanz-ze Ro-sen oh-ne Stachel-draht! Bau-e Brücken mit sehr-fes-tem

T. Pflanz-ze Ro-sen oh-ne Stachel-draht! Bau-e Brücken mit sehr-fes-tem

B. Pflanz-ze Ro-sen oh-ne Stachel-draht! Bau-e Brücken mit sehr-fes-tem

Pno. *ff*

musicalion
click for more

The image displays a musical score for a four-part vocal setting and piano accompaniment. The vocal parts are Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), each with a staff. The piano part (Pno.) is shown at the bottom. The lyrics are in German. The score is marked with a forte (ff) dynamic. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the piano part, with the text 'click for more' below it.

40

S. *mf*
Halt! Schenk' Wär - me und Herz-lich-keit, es kos-tet dich ein we -

A. *mf*
Halt! Schenk' Wär - me und Herz-lich-keit, es kos-tet dich ein we -

T. *mf*
Halt! Schenk' Wär - me und Herz-lich-keit, es kos-tet dich ein we -

B. *mf*
Halt! Schenk' Wär - me und Herz-lich-keit, es kos-tet dich ein we -

Pno. *mf*

musicalion
click for more

The image displays a musical score for a four-part vocal setting and piano accompaniment. The vocal parts are Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), each with a staff and lyrics. The piano part (Pno.) is shown at the bottom. The lyrics are in German: "Halt! Schenk' Wär - me und Herz-lich-keit, es kos-tet dich ein we -". The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is indicated for all parts. A watermark for "musicalion" is overlaid on the piano part, with the text "click for more" below it. The page number 40 is in the top left corner, and the page number 9 is in the top right corner.

44 *ff*

S. *ff*
nig Mensch-lich-keit! Stell' dir vor, du wärest oh - ne Lie - be oh-ne Heim,
wehr-los Mut-ter, Kind, äl-ter Mensch

A. *ff*
nig Mensch-lich-keit! Stell' dir vor, du wärest oh - ne Lie - be oh-ne Heim,
wehr-los Mut-ter, Kind, äl-ter Mensch

T. *ff*
nig Mensch-lich-keit! Stell' dir vor, du wärest oh - ne Lie - be oh-ne Heim,
wehr-los Mut-ter, Kind, äl-ter Mensch

B. *ff*
nig Mensch-lich-keit! Stell' dir vor oh - ne Heim,

Pno.

musicalion
click for more

47

S. *ff*
ganz al-lein auf der_Welt! Frei-heit, Frie-de Zu - frie-den-heit dan - ke

A. *ff*
ganz al-lein auf der_Welt! Frei-heit, Frie-de Zu - frie-den-heit dan - ke

T. *ff*
ganz al-lein auf der_Welt! Frei-heit, Frie-de Zu - frie-den-heit dan - ke

B. *ff*
ganz al-lein auf der_Welt! Frei-heit, Frie-de Zu - frie-den-heit dan - ke

Pno. *ff*

musicalion
click for more

52

S. 1. *fff* 2. *fff*
Gott da - für! Gott da - für!

A. *fff*
Gott da - für! Gott da - für!

T. *fff*
Gott da - für! Gott da - für!

B. *fff*
Gott da - für! Gott da - für!

Pno. 1. *fff* 2.
Gott da - für! Gott da - für!

musicalion

click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Meditation II](#)

Compositor: [csaba de rakssanyi](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Amor

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y un instrumento

Instrumentación: Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>X+Pno

Instrumentación: Canto coro>X = registro no especificado(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1),Canto solo>tenoro(1),Piano = Pno(1)

Musical scores for piano and choir