

Das verlassene Mädchen.

(Otto v. Leixner.)

Alexander Zemlinsky, Op. 2. Nr. 11

Im Volkston, (mässig)

p

1. Ich sit - ze man - chen lan - gen Tag mit
2. Da nahm er mich in sei nen Arm und

5

mei - ne m Kind am grü - nen Hag wo ich an sei - nem
küss - te mich. so warm, so warm, da - von mir wur - de

breiter

8

Her - zen lag, am Her - zen lag. 3. Sie sties - sen aus dem
bitt - rer Harm, ja bitt - rer Harm.

12

El - tern Haus in Nacht and Ne - bel mich hin - aus, da

15 *ff riten.* *p*

ging mir wohl das La - chen aus, das La - chen aus.

pp

18 *Sehr ruhig, düster* *p*

Langsam Ich wä re tot schon

22 *f heftig,*

si - cher - lich, mein ar - mes Kind du dau - erst mich, möcht'

25 *belebend.>* *ten.* *ausdrucksvoll*

flu - ehen dir und küs - se dich, und küs - se dich.

breit *pp*

Type: Sheet music

Title: [Das verlassene Mädchen](#)

Composer: [Alexander Zemlinsky](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)