

Üb-Trio Nr. 2

Guten Morgen, Herr Spielmann -
oder: Ihr Kinderlein kommet?

Melodie: Trad.
Bearbeitung: Andreas Wittkopf
op. 40, 2 (21.01.2017)

$\text{♩} = 80$

7

musicalion
klicken für mehr

pizz.

12

arco

17

Musical score for measures 17-21. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part has a steady eighth-note bass line and a more complex treble line with chords and moving lines. Measure 21 ends with a double bar line and repeat dots.

22

musicalion
klicken für mehr

Musical score for measures 22-27. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. A large orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the piano part. Measure 27 ends with a double bar line and repeat dots.

28

rit.

Musical score for measures 28-32. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The tempo marking "rit." (ritardando) is present above the vocal line. Measure 32 ends with a double bar line and repeat dots.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Üb-Trio Nr. 2](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Übungen

Reihe/Zyklus: Übungsstücke für Rebekka

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Instrumentierung: Violine+Violoncello+Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Üb-Trio für Violine. Das Volkslied stammt aus einer Violinschule, nach der meine Tochter Rebekka z.Zt. spielt. Vielleicht macht das Üben in einem Trio mehr Spaß. Und man ist zumindest um eine Erfahrung reicher: Wie sich Volkslieder doch ähneln können...