

Nell' orror di notte oscura

Musica: Giuseppe Verdi
Versi: Carlo Angiolini

Andante *sottovoce*

Nell' or - ror di not - te o - scu - ra, Quan - do ta - ce il mon - do in -

The first system of the musical score is in 3/4 time, marked 'Andante' and 'sottovoce'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part begins with a piano (p) dynamic marking. The vocal line starts with a half rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

Andante

5 tier, Del mio be - ne in fra le mu - ra Vo - la sem - pre il mio pen -

The second system continues the musical score, marked 'Andante'. It includes a measure rest at the beginning. The piano accompaniment features a piano (p) dynamic marking. The vocal line continues with a series of eighth and quarter notes.

espressivo



9 sier. E co - lei che tan - to a - do - ro For - se ad al - tri il cor - do -

The third system of the musical score is in 3/4 time. It begins with a measure rest. The piano accompaniment features a piano (p) dynamic marking. The vocal line continues with a series of eighth and quarter notes.

13 nò; Ciel, per me non v'ha ri - sto - ro, Io d'am - ba - scia mo - ri -

The fourth system of the musical score is in 3/4 time. It begins with a measure rest. The piano accompaniment features a piano (p) dynamic marking. The vocal line continues with a series of eighth and quarter notes, ending with a fermata.

17

sottovoce


rò. Quan - do in ter - ra il gior - no im - bru - na il mio spir - to ap - pa - ri -

21

espressivo

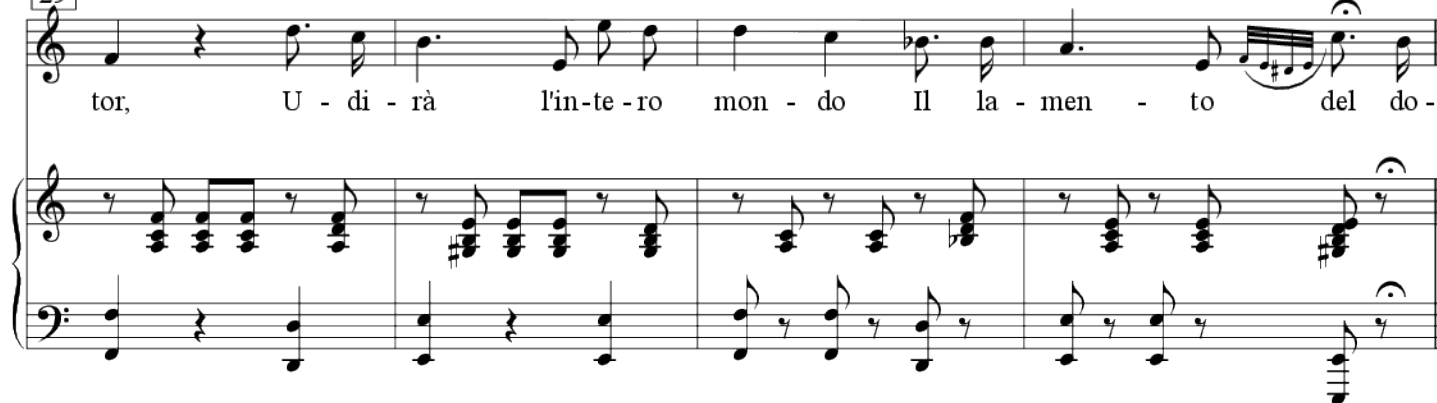

rà, Ed il rag - gio del - la lu - na fos - co fos - co si ve -

25



dra. D'un i - di - to a-do-ra -

29



tor, U - di - rà l'in-te-ro mon - do Il la - men - to del do -

33

lor. E d'a - mo - re nel - la

36

sto - ria Sa - rà scrit - to o-gnor co - si: Ma-le-det-ta la me -

39

mo - ri Ma - le - det - ta la me -

musicalion
klicken für mehr

41

mo - ria Di co - lei che Io t'ra - di, Ma - le - det -

43

ta! E d'a - mo - re nel - la sto - ria Sa - rà

46

scrit - to o - gnor co - si: Ma - le - det - ta la me -

48

mo - ria Di co - lei che lo tra di. Ma - le - det - ta la me -

50

mo - ria Di co - lei che lo tra - di, Ma - le - det -

52

-ta, Ma - le - det - ta la me - mo - ria Di co - lei che lo tra - di!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nell' orror di notte oscura](#)

Komponist: [Giuseppe Verdi](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)