

Missa in G

Credo

Andante con moto

Franz Bühler op. 10/2

Flöte *p* *f*

Bb-Klarinette 1 *f*

Bb-Klarinette 2 *f*

Horn in F 1 *f*

Horn in F 2 *f*

Violine 1 *p* *f*

Violine 2 *p*

Viola *p*

Sopran *p* *f*
Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Alt *p* *f*
Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Tenor ad lib. *p* *f*
Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Bass *p* *f*
Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Kontrabass *p* *f*

Fl.

B♭Kl. 1

B♭Kl. 2

F.Hm. 1

F.Hm. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

ter - rae et

A.

ter - rae et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum u - ni - ge - ni - tum.

T.

ter - rae et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum u - ni - ge - ni - tum.

B.

ter - rae et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um De - i.

Kb.

Kb.

musicalion
click for more

16

F1.

B+K1. 1

B+K1. 2

F.Hm. 1

F.Hm. 2

V1. 1

V1. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

16

Kb.

Ge - ni - tum non fa -

om - ni - a fac - ta

Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta

Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta

Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta

musicalion

click for more

31

Fl. 1

B♭Kl. 1

B♭Kl. 2

F.Hrn. 1

F.Hrn. 2

31

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

31

S.

lu - tem des - cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a

A.

lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

T.

8

lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

B.

lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

31

P.

31

Kb.

p

musicalion
click for more

46

F1.

B+K1. 1

B+K1. 2

F.Hm. 1

F.Hm. 2

V1. 1

V1. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

46

46

Kb.

la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

musicalion

click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Missa in G: Credo](#)

Compositor: [Franz Bühler](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Instrumentación: Coro>SATB+[Fl+Clar2]+Cr2+Org+[Vl2+Vla+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Clarinete = Clar(2),Contrabajo = Cb(1),Corno = Cr(2),Flauta (traversa) = Fl(1),Órgano = Org(1),Viola = Vla(1),Violín = Vl(2)