

Ach du lieber (Hans-) Eberhard

...hier ist dein Polka :-)

MiJoMa
No.006
25.05.2016



musicalion

click for more

Flöte $\text{♩} = 105$ $\text{♩} = 110$ $\text{♩} = 120$ *mf*

Flöte *mf*

B Klarinette 1 *mf*

B Klarinette 2 *mf*

B Klarinette *mf* *mf*

Alt Saxophon *mf*

Alt Saxophon *mf*

Tenor Saxophon *mf*

Tenor Saxophon *mf*

Horn in F

Flg.horn 1

Flg.horn 2

B Trompete

B Trompete

Tenorhorn *mf*

Bariton in B *mf*

Posaune 1,2 *mf*

Posaune 3 *mf*

Tuba *mf*

Schlagzeug

musicalion
click for more

Fl.

Fl.

Kl 1

Kl 2

B Kl.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

F Hn.

Flg 1

Flg 2

B Tpt.

B Tpt.

TH

B in B

Pos.1,2

Pos.3

Tba.

Slzg.

musicalion
click for more

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Kl 1

Kl 2

B Kl.

A. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *p*

T. Sax.

F Hn.

Flg 1 *mf*

Flg 2 *mf*

B Tpt. *p* *mf*

B Tpt. *p* *mf*

TH

B in B

Pos.1,2 *mf*

Pos.3 *mf*

Tba. *mf*

Slzg.

musicalion
click for more

4

Fl. *p*

Fl. *p*

Kl 1

Kl 2

B Kl.

A. Sax. *p*

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

T. Sax. *p*

F Hn. *p*

Flg 1

Flg 2

B Tpt. *p* *mf*

B Tpt. *p* *mf*

TH

B in B *mf*

Pos.1,2

Pos.3 *mf*

Tba. *mf*

Slzg.

musicalion
click for more

Fl. *p*

Fl. *p*

Kl 1

Kl 2

B Kl.

A. Sax. *p*

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

T. Sax.

F Hn.

Flg 1

Flg 2

B Tpt.

B Tpt.

TH

B in B

Pos.1,2

Pos.3 *p*

Tba. *mf*

Slzg.

musicalion
click for more

51

♩ = 105

♩ = 115

♩ = 120

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Kl 1 *mf*

Kl 2 *mf*

B Kl. *mf*

A. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *p* *mf*

T. Sax. *mf*

F Hn. *mf*

Flg 1 *mf*

Flg 2 *mf*

B Tpt. *p*

B Tpt. *p*

TH *mf* *mf*

B in B *mf* *mf*

Pos.1,2 *mf*

Pos.3 *p* *mf*

Tba. *mf*

Slzg. *v*

musicalion
click for more

Fl. 1

Fl. 2

Kl. 1

Kl. 2

B Kl.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

F. Hn.

Flg. 1

Flg. 2

B. Tpt.

B. Tpt.

TH

B in B

Pos. 1,2

Pos. 3

Tba.

Slzg.

musicalion
click for more

mf *p* *mf* *p*

Fl. *p*

Fl. *p*

Kl 1 *p*

Kl 2 *p*

B Kl. *p*

A. Sax. *p*

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

T. Sax. *p*

F Hn. *p*

Flg 1 *p*

Flg 2 *p*

B Tpt. *mf*

B Tpt. *mf*

TH *mf*

B in B *mf*

Pos.1,2 *p*

Pos.3 *mf*

Tba. *mf*

Slzg. *p*

musicalion
click for more

musicalion
click for more

Fl. *p*

Fl. *p*

Kl 1 *p*

Kl 2 *p*

B Kl. *p*

A. Sax. *p*

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

T. Sax.

F Hn.

Flg 1

Flg 2

B Tpt.

B Tpt.

TH

B in B

Pos.1,2 *p*

Pos.3 *mf*

Tba. *mf*

Slzg.

91

 $\text{♩} = 150$ $\text{♩} = 160$ $\text{♩} = 120$

Fl. *mf* *mf*

Fl. *mf* *mf*

Kl 1 *mf* *mf*

Kl 2 *mf* *mf*

B Kl. *mf*

A. Sax. *mf* *mf*

A. Sax. *mf* *mf*

T. Sax. *p*

T. Sax.

F Hn. *mf*

Flg 1 *mf*

Flg 2 *mf* *mf*

B Tpt. *mf* *mf*

B Tpt. *mf* *mf*

TH *mf*

B in B

Pos.1,2 *mf* *mf*

Pos.3 *mf*

Tba. *f* *mf*

Slzg.

musicalion
click for more

Fl. 1**Tacet*

Fl. 1**Tacet*

Kl 1 1**Tacet*

Kl 2 1**Tacet*

B Kl. 1**Tacet*

A. Sax. 1**Tacet*

A. Sax. 1**Tacet*

T. Sax. 1**Tacet*

T. Sax. *f* 1**Tacet* *f*

F Hn.

Flg 1

Flg 2

B Tpt.

B Tpt.

TH

B in B

Pos.1,2

Pos.3 *f*

Tba. *f*

Slzg.

musicalion
click for more

Fl. 1

Fl. 2

Kl 1

Kl 2

B Kl.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

F Hn.

Flg 1

Flg 2

B Tpt.

B Tpt.

TH

B in B

Pos. 1,2

Pos. 3

Tba.

Slzg.

musicalion
click for more

Fl.

Fl.

Kl 1

Kl 2

B Kl.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

F Hn.

Flg 1

Flg 2

B Tpt.

B Tpt.

TH

B in B

Pos.1,2

Pos.3

Tba.

Slzg.

musicalion
click for more

134

Fl. 1

Fl. 2

Cl 1

Cl 2

B. Cl.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

F. Hn.

Flg. 1

Flg. 2

B. Tpt.

B. Tpt.

TH

B. in B.

Pos. 1,2

Pos. 3

Tba.

Slzg.

musicalion
click for more

144 $\text{♩} = 110$ Rit.

Fl. 1. 2. *mf* *p*

Fl. *mf* *p*

Kl 1 *mf* *p*

Kl 2 *mf* *p*

B Kl. *mf* *p*

A. Sax. *mf* *p*

A. Sax. *mf* *p*

T. Sax. *p* *p*

T. Sax. *p* *p*

F Hn. *p*

Flg 1 *p*

Flg 2 *p*

B Tpt. *p*

B Tpt. *p*

TH *mf* *p*

B in B *mf* *p*

Pos. 1,2 *mf* *p*

Pos. 3 *mf* *p*

Tba. *mf* *p*

Slzg.

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Ach du lieber Eberhard \(Oh dear Eberhard\)](#)

Compositor: [Michael Maring](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Humor

Categoría: orchestral works

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Orquesta mixta

Instrumentación: Corno 2+Trompeta

2+[Fl2+Clar3+Sx2]+[Trb3+Cr2+Trp2+Tb]+Perc

Instrumentación: Corno = Cr(2), Trompeta = Trp(2), Clarinete = Clar(3),

Corno = Cr(2), Flauta (traversa) = Fl(2), Percusión (toda la percusión) =

Perc(1), Saxofón = Sx(1), Saxofón = Sx(2), Trombón = Trb(3), Trompeta =

Trp(2), Tuba = Tb(1)