

Nachtlied

(Petrus Herbert, gest. 1591)

Max Reger, op. 138

Sopran

Alt

Tenor

Bass I.

Bass II.

Die Nacht ist kom - men, drin wir ru - hen sol - len; Gott walt's , Gott walt's zu

From - men nach seim Wohl - ge - fal - - - len; daß wir uns le - gen in seim Gleit und Se - gen, der

musicalion
click for more

Ruh zu pfl - - gen. Treib, Herr, von uns fern die un - rei - hen Gei - ster, halt die Nacht - wach gern, sei selbst un - ser

Schütz - herr! Schirm beid, Leib und Seel, un-ter dei-ne Flü- - gel, send uns dein En - gel. Laß uns ein-schla -

fen mit gu - ten Ge - dan - ken fröh - lich auf - wa - chen und von dir nicht wan-ken, laß uns mit

musicalion
click for more

Züch-ten un - ser Tun und Dich - ten zu deinem Preis rich - - ten

Type: Sheet music

Título: [Canción nocturna](#)

Compositor: [Max Reger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)