

Sieh einmal, hier steht er

Erich Wocke, 1907-1972

Fl

S 1

S 2

M

Orgel & Fag.

Sieh ein - mal hier steht er,

pfui der Struw - wel - pe - ter pfui der Struw - wel - pe - ter an den Hän - den

Sieh ein - mal hier

pfui der

pfui der

bei - den ließ er sich nicht schnei - den sei - ne Nä - gel fast ein

Struw - wel - pe - ter an den Hän - den bei - den ließ er sich nicht schnei - den

12 Struw - wel - pe - ter pfui der Struw - wel - pe - ter an den Hän - den bei - den

musicalion
klicken für mehr

17

Jahr, käm-men ließ er nicht sein Haar Pfu ruft da ein je - der,

sei - ne Nä - gel fast ein Jahr, käm-men ließ er nicht sein Haar

17 ließ er sich nicht schnei-den sei - ne Nä - gel fast ein Jahr, käm-men ließ er nicht sein

23

garst - ger Struw-wel - pe - ter garst - ger Struw-wel - pe - ter Pfu - i,

Pfui ruft da ein je - der garst - ger Struw-wel - pe - ter garst - ger Struw-wel -

23 Haar garst - ger

musicalion
klicken für mehr

28

pfu - i pfui pfui pfui

pe - ter Pfui, pfui pfui Struw - wel - pe - ter!

28 Struw - wel - pe - ter. pfui pfui pfui

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sieh einmal](#)

Komponist: [Erich Wocke](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Der Struwelpeter

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Sop/Alt/Ten+Fl+Org+Vc

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Orgel = Org(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Der Struwelpeter ist ursprünglich ein Werk für Kinderchor; vom Sohn des Komponisten bearbeitet für 3 Singstimmen mit Instrumenten