

Der Suppenkaspar

a cappella oder ad lib. mit Instr.

Der Kas - par, der war kern - ge - sund, ein dik - ker Bub und
Am näch - sten Tag, ja seht nur her, da war er schon viel
Am drit - ten Tag, o weh und ach, wie war der Kas - par

Der Kas - par, der war kern - ge - sund, ein dik - ker
Am näch - sten Tag, ja seht nur her, da war er
Am drit - ten Tag, o weh und ach, wie war der

Der Kas - par, der war kern - ge - sund, ein

ku - gel ma - ge dünn und

Bak - ken rot schon viel ma - Kas - par dünn

Bub und ku - gel - rund, er hat - te Bak - ken rot und
schon viel ma - ge - rer, da war er schon viel ma - ge -
Kas - par dünn und und schwach wie war der Kas - par dünn und

musicalion
click for more

dik - ker Bub und ku - gel - rund, Er hat - te

und frisch, die pe aß er hübsch
ge - rer, doch als die Sup - pe kam -
und schwach, doch als die Sup - pe kam -

frisch, die Sup - pe er
rer, doch als die Sup - pe
schwach, doch als die Sup - pe

Bak - ken rot und frisch, die Sup - pe

26

end - lich gar der Kas - par wie ein Fäd - chen war. Der Kas - par

26

Ta - ge end - lich gar der Kas - par wie ein Fäd - chen war, der Kas - par

32

vier - ten Ta - ge end - lich gar der Kas - par wie ein Fäd - chen war

32

wie ein Fäd - - - chen war er wog viel -

32

wie ein Fäd - chen war, er wog viel - leicht

Der Kas

er

musicalion

click for more

36

leicht ein hal - bes Lot und war am fünf - ten Ta - ge tot. *sfz*

36

ein hal - bes Lot und war am fünf - ten Ta - ge tot. *sfz*

36

wog viel - leicht ein hal - bes Lot und war am fünf - ten Ta - ge tot. *sfz*

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Suppenkaspar](#)

Compositor: [Erich Wocke](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Instrumentación: Solo>sop/alto/Ten+Fl+Org+Vc

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Canto solo>soprano(1),Canto solo>tenoro(1),Flauta (traversa) = Fl(1),Órgano = Org(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)

No. 7 of the "Struwwelpeter" cantata, originally for a childrens' choir; It has been arranged for 3 mixed parts with instruments by the son of the composer, Bernhard Wocke.