

Ständchen

Franz Peter Schubert
(1797 - 1828)

arr. Georg Pfeifer

Moderato ♩ = 92

pizz.

arco

3

Violine

Fagott

Violoncello

pp

pizz.

pp

6

musicalion

klicken für mehr

11

p

pp

16

mf

mf

3

21 *rit.* *a tempo*

pp 3 *mf* *p* *p*

26

3 *p* *p*

31

dim. *p* *dim.* *dim.*

36

1. 2. *pizz.* *pp* *mf* *pp* *fresc.* *pp* *pizz. mf*

musicalion
klicken für mehr

40

arco. *pizz.*

mp *p*

mf *cresc.* *mf* *p*

pizz. p

44

arco.

p *pp* *p 3* *mf 3* *mf 3* *pizz.*

mp

49

mp *dim.* *p*

p *p* *decresc.*

55

dim. *dim.* *ppp*

dim. *dim.* *ppp*

dim. *dim.* *arco* *ppp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ständchen](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Instrumentierung: Violine+Violoncello+Fagott C

Instrumentierung: Fagott = Fg Pitch C(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Eine Bearbeitung für drei Instrumente: Violine, Fagott und Violoncello