

Weihnachten

Text: Joseph Karl Benedikt Freiherr von Eichendorff

Musik: Andreas Wittkopf

op. 1, 12 (04./05.12.2017)

♩=60

Sopran Solo

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Markt und Stra - ßen

steh'n ver-las - sen,

still er-leuch - tet

Markt und Stra - ßen

steh'n ver-las - sen,

still er-leuch - tet

Markt und Stra-ßen

steh'n ver-las-sen,

still er-leuch - tet

en, still

er-leuch-tet

musicalion

klicken für mehr

4

je-des Haus. Sin-nend geh' ich

durch die Gas - sen,

al-les sieht so

je-des Haus. Sin-nend geh' ich

durch die Gas - sen,

al-les sieht so

je-des Haus. Sin-nend geh' ich

durch die Gas-sen,

al-les sieht so

je-des Haus. Sin - nend geh' ich durch die Gas-sen, al-les sieht so

mp
An den Fen- stern ha- ben Frau - en bun- tes Spiel - zeug

pp
fest- lich aus. (Hm...)

pp
fest- lich aus. (Hm...)

pp
fest- lich aus. (Hm...)

pp
fest- lich aus. (Hm...)

musicalion

klicken für mehr

fromm ge- schmückt. Tau- send Kind- lein steh'n und schau- en, sind so wun- der- still be -

...sind so wun - der- still be-

16

glückt.

mp Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins

mp Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins

mp glückt. Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins

mp Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins

musicalion
klicken für mehr

20

mf frei - e Feld. Heh - res Glän - zen, heil' - ges Schau - ern!

mf frei - e Feld. Heh - res Glän - zen, heil' - ges Schau - ern!

mf frei - e Feld. Heh - res Glän - zen, heil' - ges Schau - ern!

mf frei - e Feld. Heh - res Glän - zen, heil' - ges Schau - ern!

mf Ster - ne hoch_ die Krei - se

Wie so weit und still die Welt! *p* Ster - ne hoch die

Wie so weit und still die Welt! *p* Ster - ne hoch_ die

Wie so weit und still die Welt! *p* Ster - ne hoch die

Wie so weit und still die Welt! *p* Ster - - ne hoch die

musicalion

klicken für mehr

schlin - gen, aus des Schnees_ Ein - sam - keit steigt's wie

Krei - se schlin - gen, aus des Schnees Ein - sam - keit

Krei - se schwin - gen, aus des Schnees_ Ein - sam - keit

Krei - se schwin - gen, aus des Schnees_ Ein - sam - keit

Krei - - se schwin - gen, aus des Schnees Ein - sam - keit steigt's wie

wun - der - ba-res Sin - gen - O du gna - den - rei-che-Zeit!

steigt's wie wun - der - ba-res Sin - gen - O du gna - den - rei-che Zeit!

steigt's wie wun-der - ba-res Sin-gen - O du gna - den - rei-che Zeit!

steigt's wie wun - der ba-res Sin - gen - O du gna - den - rei-che Zeit!

wun - der-ba-res Sin - gen-O du gna - den-rei-che Zeit!

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Weihnachten](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Instrumentierung: Solo>Sop+Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1)

"Markt und Straßen steh'n verlassen" - zuerst wollte ich das in e-moll vertonen. Aber: Es ist Weihnachten. Das "Verlassensein" von Markt und Straßen hat etwas von Geborgenheit im Lichterschein... Also: E-Dur. Das ist für mich: Kerzenschein im Hintergrund. Dann habe ich überlegt, das Lied wegen des besseren "Flusses" im 3/4-tel Takt zu notieren. Aber wo bliebe da das staunende Innehalten? Der Rhythmus verlangsamt sich in fast jedem Takt: Achtel-Viertel-Halbe - im 4/4-tel Takt...