

Eberhard Arning
O Traurigkeit

Aria für Sopran und Orgel

Text: Friedrich Spee
Johann Rist
Salomo Franck
Opus 62

Adagio

1. O Trau - rig - keit,
2. O gro - ße Not!
3. O Le - bens - fürst,
4. Gar nichts ver - dirbt,

o Trau - rig - keit,
O gro - ße Not!
o Le - bens - fürst,
gar nichts ver - dirbt,

The first system of the musical score is shown. It features a soprano line and an organ line. The soprano line begins with a whole rest, followed by a half note G4, a half note A4, and a half note B4. The organ line provides a harmonic accompaniment. The tempo is marked 'Adagio'.

musicalion
click for more

9. o Her - ze - leid!
Gott's Sohn liegt tot.
ich weiß, du wirst
der Leib nur stirbt;

Ist das nicht zu be - kla - gen?
Am Kreuz er ge - stor - ben;
mich wie - der auf - er - we - cken.
doch wird er auf - er - steh - hen

The second system of the musical score continues the composition. It includes the same soprano and organ parts. The lyrics continue, with the soprano line featuring a melodic line and the organ line providing accompaniment. The tempo remains 'Adagio'.

rit.

16. 1.

Gott, des Va - ters ei - nig Kind, 1.wird zu Grab ge - tra - gen.
 hat da-durch das Him-mel-reich
 Soll - te denn mein gläu-big Herz
 und in ganz ver - klär - ter Zier

24. 2.

2.uns aus Lieb' er - wor - ben. 3.vor der Gruft er - schre - cken? 4.aus dem Gra - be ge - hen.

musicalion
 click for more

Type: Sheet music

Title: [O Traurigkeit](#)

Composer: [Eberhard Arning](#)

Period: 21th century

Theme: Easter / Passiontide, Faith

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Organ>wped

Orchestration: Organ>wped = Orgwp(1),Voice solo>soprano(1)

Music for soprano and organ on Good Friday and at "Passions Abendmusik"