

Pseaume LXII

Mon ame en Dieu tant seulement

Claude Goudimel
(ca. 1514-1572)

$\text{♩} = 80$

Soprano
Mon ame en Dieu tant seu- le - ment Trou - ve tout son con -

Alto
Mon ame en Dieu tant seu- le - ment Trou-ve tout son con -

Tenor
Mon ame en Dieu tant seu-le - ment Trou - ve tout

Bass
Mor Trou - ve tout son con -

musicalion
klicken für mehr

6
ten - te - ment, Car lui seul est ma sau-ve-gar- de; Lui

ten - te - ment, Car lui seul est ma sau - ve-gar -

8
son con-ten - te - ment, Car lui seul est ma sau - ve - gar - de;

ten - te-ment, Car lui seul est ma sauve- gar-de, ma sau - ve - gar - de;

11

seul est mon roc es - le - vé, Mon sa-lut, mon fort es - prou -
 de; Lui seul est mon roc es-le - vé, Mon sa-lut, mon fort es - prou -
 Lui seul est mon roc es-le - vé, Mon sa-lut, mon fort es -
 Lui seul est mon roc es - le - vé, Mon sa - lut, mon fort

17

vé, De tom-ber trop bas je n'ai gar - de; Mon sa-lut, mon fort es -
 vé, D Mon sa-lut, mon
 prou - vé, De tom-ber trop bas je n'ai gar - de; Mon sa-lut,
 es - prou-vé, De tom-ber trop bas je n'ai gar - de; Mon

23

prou - vé, De tom-ber trop bas je n'ai gar - de.
 fort es - prou vé, De tom-ber trop bas je n'ai gar - de.
 mon fort es - prou - vé, De tom-ber trop bas je n'ai gar - de.
 sa - lut, mon fort es - prou-vé, De tom-ber trop bas je n'ai gar - de.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pseaume LXII](#)

Komponist: [Claude Goudimel](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Meine Seele nur in Gott