

$\text{♩} = 80$

1 ♩ = 80

Flöte

Klarinette in B

Tenorsaxophon

Trumpete in C

Posaune in C

Bass

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Violine

Violine

Viola

Violoncello

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for the piece "Die Hoffnung siegt". The score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments and voices included are:

- Flute (fl.)
- Clarinet (kl.)
- Trumpet (trp C)
- Positively Clarinet (pos C)
- Bass (bass)
- Soprano (s)
- Alto (alt)
- Tenor (ten)
- Bass (bass)
- Violin (vln)
- Viola (vla)
- Violoncello (vc)

A large, semi-transparent watermark is overlaid on the center of the page. It features the word "musicalion" in a bold, orange, sans-serif font, with the phrase "klicken für mehr" (click for more) in a smaller, orange, sans-serif font below it. The watermark is enclosed in a thin orange oval border. Above the text, there are several musical notes and a treble clef, suggesting a musical theme.

A musical score for 'The Sound of Music' featuring a large 'musicalion' watermark. The score is arranged in two systems. The first system includes staves for fl (flute), kl (clarinet), ts (trumpet), ttp C (trumpet C), pos C (positone C), pos C (positone C), and bass. The second system includes staves for s (soprano), alt (alto), ten (tenor), bass, vln (violin), vln (violin), via (viola), and vc (violin). The watermark 'musicalion' is prominently displayed in the center, with the text 'klicken für mehr' below it. The score is in G major and 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'pp' (pianissimo). The score is for a full orchestra and vocal soloists. The watermark is a large, stylized 'musicalion' logo with a musical note and a play button icon. The text 'klicken für mehr' is written in a smaller font below the logo. The logo is orange and white. The text is in a sans-serif font. The logo is centered on the page. The text is centered below the logo. The logo is a large, stylized 'musicalion' logo with a musical note and a play button icon. The text 'klicken für mehr' is written in a smaller font below the logo. The logo is orange and white. The text is in a sans-serif font. The logo is centered on the page. The text is centered below the logo. The logo is a large, stylized 'musicalion' logo with a musical note and a play button icon. The text 'klicken für mehr' is written in a smaller font below the logo. The logo is orange and white. The text is in a sans-serif font. The logo is centered on the page. The text is centered below the logo.

16

fl

kl

tr

trp C

pos C
pos C

bass

In dei - ne Hän - de

1. Strophe: Der Chor summt mit geschlossenem Mund.

s

2. Weicht, ihr Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den-

alt

2. Weicht, ihr Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den-

ten

2. Weicht, ihr T

bass

2. Weicht, ihr Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den-

vln

pp

vln

pp

vla

pp

vc

pp

musicalion
klicken für mehr

aus J. S. Bach, Jesu, meine Freude

19

fl

kl

tr

trp C

pos C

pos C

bass

be - feh - le ich mei - nen Geist,

s

alt

ten

8

bass

mei - ster Je - sus tritt he - rein. De - nen, die Gott

mei - - - ster Je - sus tritt he - rein. De - nen, die Gott

mei - ste. en, die Gott

mei - - - - ster Je - sus tritt he - rein. De - nen, die Gott

vln

vln

vla

vc

musicalion
klicken für mehr

23

fl

kl

tr

trp C

pos C

pos C

bass

s

lie - ben, muss auch ihr Be - trü - ben lau - ter Freu - de

alt

lie - ben, muss auch ihr Be - trü - ben lau - ter Freu - de

ten

8 lie - - - ben, au - ter Freude

bass

lie - ben, muss auch ihr Be - trü - - - - ben lau - ter Freude

vln

vln

vla

vc

musicalion
klicken für mehr

27

fl

kl

tr

trp C

pos C
pos C

bass

du, du hast mich er - löst, hast mich er - löst,

s

sein. Duld ich schon hier Spott und Hohn,

alt

sein. Duld ich schon hier Spott und Hohn,

ten

8 sein. und Hohn,

bass

sein. Duld ich schon hier Spott und Hohn,

vln

vln

vla

vc

musicalion
klicken für mehr

30

fl

kl

tr

trp C

pos C
pos C

bass

Herr, Herr, Herr, du treu - er Gott, Herr, du

s

den - noch bleibst du auch im Lei - de, Je - su,

alt

den - noch bleibst du auch im Lei - de, Je - su,

ten

8 den - noch Je - su,

bass

den - noch bleibst du auch im Lei - de, Je - su,

vln

vln

vla

vc

musicalion
klicken für mehr

33

1 2

fl

kl

tr

trp C

pos C

pos C

bass

treu - er, treu - er Gott.

s

mei - ne Freu-

de.

alt

mei - ne Freu-

ten

8 mei- ne Frei

bass

mei - ne Freu-

vln

vln

vla

vc

musicalion
klicken für mehr

37

fl

kl

trp C

pos C
pos C

bass

s

alt

ten

bass

vln

vln

vla

vc

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Requiem-10](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Solo>Bass+Chor>SATB+[Fl+Klar+Sx]+[Pos+Trp]+[Vl2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Bass(1), Klarinette = Klar(1), Kontrabass = Kb(1), Posaune = Pos(1), Saxophon = Sx(1), Trompete = Trp(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)