

Sieben Kompositionen aus "Faust"

1. Lied der Soldaten

(Goethe)

Richard Wagner

Marschmäßig

First system of the musical score. It features a piano introduction in 2/4 time, marked 'Marschmäßig'. The music is in B-flat major. The first staff has a forte (*f*) dynamic, and the second staff has a piano (*p*) dynamic. The introduction ends with a series of chords.

Second system of the musical score. It begins with a vocal entry for the chorus, marked 'Chor' and measure 8. The vocal line is in B-flat major. The piano accompaniment continues with a forte (*f*) dynamic, followed by a fortissimo (*ff*) dynamic. The lyrics 'Bur - gen mit ho - hen' are written below the vocal line.

Third system of the musical score. It continues the vocal entry, marked measure 15. The vocal line is in B-flat major. The piano accompaniment continues with a forte (*f*) dynamic. The lyrics 'Mau - ern und' are written below the vocal line. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score.

Fourth system of the musical score. It continues the vocal entry, marked measure 21. The vocal line is in B-flat major. The piano accompaniment continues with a forte (*f*) dynamic. The lyrics 'möcht' ich ge - win - nen! Kühn ist das Mü - hen, herr - lich der' are written below the vocal line.

28

Lohn! Kühn ist das Mü-hen, herr-lich der Lohn, herr - lich der Lohn,

f

35

herr - lich der Lohn! Und die Trom - pe - te

f

musicalion
klicken für mehr

41

las - sen wir wer - ben, wie zu der Freu - de, so zum Ver - der - ben.

47

f

Das ist ein Stür-men! Das ist ein Le-ben!

ff

f

54

Mäd-chen und Bur-gen müs-sen sich ge-ben.

musicalion
klicken für mehr

61

Kühn ist das Mü-hen, herr-lich der Lohn! Und die Sol-da-ten zie-hen da-von.

f

dimin.

69

fp

dim.

p

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lied der Soldaten](#)

Komponist: [Richard Wagner](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sieben Kompositionen zu Goethes Faust

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten2/Bass2+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(2),Gesang Solo>Tenor(2),Klavier = Kl(1)