

77

mal

dr

ki

Ich bin der Zau - brer Zie - gen - bart,
freu das Kind auf mei - ne Art,

b

80

mal

dr

ki

wi - de - wi - de wit bum bum, bum, er - bum. Ich
wi - de - wi - de wit bum

b

2.

83

mal

dr

ki

schen - ke ihm Kla - mot - ten, wi - de - wi - de - wit, beim
kann er sich vorm Spie - gel drehn, wi - de - wi - de - wit beim
ei - tel wie ein al - tes Huhn, wi - de - wi - de - wit beim

b

musicalion

[click for more](#)

86

mal

dr

ki

Zie - gen - bart; und zwar die rich - tig flot - ten,
Zie - gen - bart; und sich von al - len Sei - ten sehn,
Zie - gen - bart, so kann er al - les für mich tun,

b

89

mal

dr

ki

1. + 2.

3.

wi - de - wi - de wit bum bum, dann
 wi - de - wi - de - wit bum bum, und
 wi - de - wi - de wit bum bum.

b

Zauberer Ab
 Jetzt

musicalion
 click for more

ucke gemacht.
 atet.

*nimmt den Jungen bei der Hand, der lässt sich ohne Widerstand führen. Sie wandern auf der Bühne
 umher. Dazu Wandermusik:*

92

dr

g

b

98

dr

g

b

104

dr

g

b

musicalion
click for more

Aladdin *wischt sich über die Stirn*

Jetzt sind wir bestimmt schon drei Stunden unterwegs. Wie lange geht das denn noch?

Aladdin

109 *getragen*

mal

ki

Der Weg ist so lang. Mir wird schon ganz bang. Was

b

112

mal

ki

Ma-ma wohl denkt. Ich ha-be den Fuß mir ver-renkt. Ma-ma, ich

b

115

mal

ki

ha - be /

angst.

b

musicalion
click for more

Zauberer He, Freund, hier wird nicht geträumt! Wir sind gleich da.

Aladdin Ich komm ja schon.

Zauberer Jetzt zeige ich dir etwas, das vor dir noch kein Mensch gesehen hat.

Aladdin Sie auch nicht?

Zauberer Selbst ich habe es noch nicht gesehen. Erst mit deiner Hilfe kann ich es sehen.

Aladdin

118 *Magic*

mal 

ki 

g 

b 

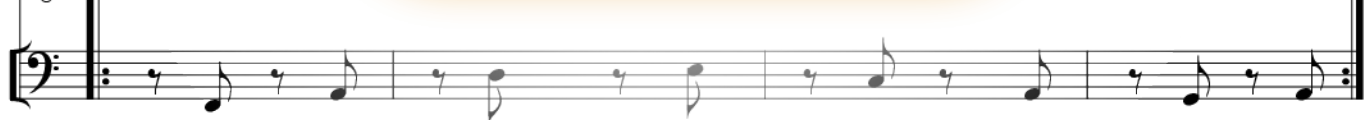
Mit

123

mal 

ki 

g 

b 

mei-ner Hil-
will ich ger

nd sah, da
h

musicalion
click for more

127

mal 

ki 

g 

b 

Af - ri - ka. Ist er ein Kön - ner, ist er ein Gön - ner,

130

mal
ki
g
b

ist er ein Schur - ke mit sei-ner Gur - ke? Ich geh mit ihm,

133

mal
ki
g
b

ich will es wi... ia sa - gen?

musicalion
click for more

Zauberer *stößt mit einem Fuß mehrere Male auf den Boden*

Abrakadabra Hokuspokus Popelmeier Lampicke kommpicke raufdicke!
Ring, wo steckst du?

greift mit seiner rechten Hand in sein Gewand und holt ein Tütchen mit einem weißen Pulver hervor, das er auf den Boden streut. Es gibt einen scharfen Knall wie bei einem Gewitter (Cluster fortissimo) gefolgt von einem fernen gespenstischen Grollen.

Aladdin Was war das? - Da ist ja eine Spalte in der Erde!

er ist erschrocken und will weglaufen

Zauberer *packt Aladdin am Hosenbund und hält ihn fest. Er verpasst ihm eine Ohrfeige, sodass Aladdin hinfällt.*

Zauberer

rasch, aufgeregt

136

dr

ki

g

b

The musical score for measures 136 and 137. The drums (dr) play a steady eighth-note pattern. The keyboard (ki) is silent. The guitar (g) plays a series of chords. The piano (p) and bass (b) play a melodic line with eighth notes.



138

dr

ki

g

b

Dumm-kopf, Dumm-kopf, Dumm-kopf! Ich hal-te dich am Schopf. Du

The musical score for measures 138 and 139. The drums (dr) play a steady eighth-note pattern. The keyboard (ki) plays a melodic line. The guitar (g) plays a series of chords. The piano (p) and bass (b) play a melodic line with eighth notes. The lyrics are 'Dumm-kopf, Dumm-kopf, Dumm-kopf! Ich hal-te dich am Schopf. Du'.

140

dr

ki

s

b

kannst mir nicht ent-wi - schen und ein-fach so ab - zi - schen! Tu

142

dr

ki

s

b

jetzt, was ich dir sa - ge. Ich dul-de kei - ne Fra - ge!

musicalion
click for more

Zauberer Los, heb den Stein von de Erdsalte weg! Na, wird's bald?

Aladdin *ängstlich; versucht den Stein, der größer als ein LKW-Reifen zu sein scheint, zu bewegen; stöhnt heftig; der Stein rührt sich keinen Zentimeter vom Fleck; A. ruft plötzlich erstaunt*
Aber was ist das? Da istr ein Eisenring, der ist in den Sein eingelassen!
packt mit voller Kraft zu, der Stein lässt sich so leicht anheben wie ein Kieselstein

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Aladdin-02 \(Aladin 02\)](#)

Compositor: [Eberhard Arning](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Humor

Categoría: Children's musical

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños con ensamble/orquesta

Instrumentación: Coro>S+Perc+Guit.+[Pno+|oi]+B-Elec

Instrumentación: Bajo-Elec = B-Elec(1),Canto coro>voces de soprano = S(1)
,Guitarra = Guit.(1),Percusión (toda la percusión) = Perc(1),Piano = Pno(1),
|otro instrumento = |oi(1)