

25. Chor

 $\text{♩} = 110$

First system of the musical score for '25. Chor'. It consists of four staves: Violin 1 (vln), Violin 2 (vln), Viola (vla), and Violoncello/Double Bass (vc/kb). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as 110 beats per minute. The music features a mix of eighth and sixteenth notes with some slurs.

Second system of the musical score, starting at measure 5. It continues with the same four staves (vln, vln, vla, vc/kb). A large, semi-transparent watermark is centered over the staves, featuring the word "musicalion" in a bold, orange, sans-serif font, with the text "klicken für mehr" in a smaller, orange font below it. Above the watermark, there are several musical notes floating in the air.

Third system of the musical score, starting at measure 9. It features a grand staff with a treble and bass clef. The treble staff contains complex chordal textures and melodic lines, while the bass staff provides a steady accompaniment with eighth notes.

13

fl

kl
ts

fg

s
a

Chor

Wir war - ten, wir war - ten auf ei - nen

t
b

vln

vln

vla

vc/kb

musicalion
klicken für mehr

15

fl

kl
ts

fg

sa

Chor

neu - en Him - mel, wir war - ten auf ei - nen neu - en Him - mel

t
b

vln

vln

vla

vc/kb

musicalion
klicken für mehr

18

22

fl

kl
ts

fg

trp C

s
a

Soli

Wir war - ten, wir war - ten auf ei - nen

t
b

musicalion
klicken für mehr

24

fl

kl
ts

fg

trp C

s
a

Soli

neu - en Him - mel, wir war - ten auf ei - nen neu - en Him - mel

t
b

auf ei - ne

27

trp C

hrn F

pos C

s a

Soli

und ei - ne neu - e Er-de, und ei - ne neu - e Er-de

t b

neu - e Er-de, und ei - ne neu - e Er-de, auf ei-ne neu-e Er-de.

vln

vln

vla

vc/kb



musicalion
klicken für mehr

31



35

fl

kl
ts

s
a

soli

t
b

nach der Ver - hei - ßung, nach der Ver - hei - ßung,
nach der Ver - hei - ßung,

vln

vln

vla

vc/kb

musicalion
klicken für mehr

37

fl

kl
ts

fg

s
a

soli

t
b

nach der Ver - hei - ßung, nach der Ver - hei-ßung,
nach der Ver - hei - ßung, nach der Ver - hei-ßung,
nach der Ver - hei-ßung,

vln

vln

vla

vc/kb

musicalion
klicken für mehr

39

43

fl

kl
ts

fg

trp C

hrn F

pos C

s
a
Chor

in der Ge

keit wohnt, Ge-

t
b

vln

vln

vla

vc/kb

musicalion
klicken für mehr

45

fl

kl
ts

fg

trp C

hrn F

pos C

s
a

Chor

t
b

vln

vln

vla

vc/kb

rech - tig-ke

Ge-rech - tig-keit

musicalion
klicken für mehr

47

kl
ts

fg

trp C

pos C

fl
vln
s
a
vln

Chor

horn
t
b

mar

timp

dr
dr

vc/kb

vla

wohnt. A-men. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal -

musicalion
klicken für mehr

50

kl
ts

fg

trp C

pos C

fl
vln
s
a
vln

le lu-ja Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le-

horn
t
b

mar

timp

dr
dr

vla

vc/kb

musicalion
klicken für mehr

This is a page from a musical score for the piece 'Eva'. The page number is 209. The score is for a large ensemble, including woodwinds (clarinet, flute, oboe, bassoon, saxophone), brass (trumpet, trombone, horn, tuba, euphonium), percussion (maracas, timpani, drums), strings (violin, viola, cello, double bass), and piano. The music is in 3/4 time and the key signature has two sharps (F# and C#). The score is for measures 50 to 52. The lyrics 'le lu-ja Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le-' are written under the vocal line. A large, semi-transparent watermark with the text 'musicalion' in bold orange and 'klicken für mehr' in smaller orange text is overlaid on the center of the page.

53

kl
ts

fg

trp C

pos C

fl
vln
s
a
vln

horn
t
b

mar

timp

dr
dr

vc/kb

lu - ja, Halle - lu - ja, Halle - lu - ja A - men, A - men.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Eva-25](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+[Fl+Klar+Fg]+[Hn+Pos+Trp]+[Pk+Px]+[Kl]

Instrumentierung: Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Horn = Hn(1), Klarinette = Klar(1), Klavier = Kl(1), Kontrabass = Kb(1), Pauken = Pk(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1), Posaune = Pos(1), Trompete = Trp(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1), |AnderesInstrument = |al(1)