

VILLANELLA DI ANDREA FALCONIERI

Da: Libro Primo di Villanelle a 1, 2
e 3 voci, ecc. In Roma. Appresso
Gio. Battista Robletti. 1616.

Allegro

Voce

p Oc-chiet-ti a - ma - ti che m'in-cen - de - te Per - chè spie - ta - ti o - mai più
Boc - ca ver - mi - glia che hai per con - fi - ni O me - ra - vi - glia per - le e ru -
Cre - di - mi o co - re che o - gnor più for - te Fia in me l'ar - do - re si - no al - la
S'io non lan - gui - sco per te mia gio - ia S'io non pa - ti - sco io to - sto

Piano

p

8

sie - te
bi - ni
mor - te
muo - ia

musicalion
klicken für mehr

Splen-di in se - re - ni di
uan - do cle - men - te quan -
e sia chi ten - ti far
a s'io t'o - no - ro o

16

Meno mosso

gio - ia pie - ni Vo - stri sple - do - ri Fiam - - me dei co - ri.
do ri - den - te Di - rai ben mi - o Io _____ ar - do an - ch'i - o.
me - no ar - den - ti i miei so - spi - ri I _____ miei _____ mar - ti - ri.
mio te - so - ro cangia in pie - ta - de Tua _____ fe - ri - ta - de.

Meno mosso

p

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Occhietti amati](#)

Komponist: [Andrea Falconieri](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Libro Primo di Villanelle a 1, 2 e 3 voci

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)