

3. Rückkehr (Return)

Words by Joseph Freiherr von Eichendorff

Duration: ca. 2 min 10 sec.

Total duration of all three parts: ca. 5 min 53 sec.

$\text{♩} = 175$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

cheerful *f*

mf

mf

1.Mit mei - nem Sai - ten spie - le,
3.Am Brun - nen steh' ich lan - ge,
5.Und Herz und Sin - ne brann - ten,

(nasal, glottal stop as possible without)

musicalion
klicken für mehr

6

zu - rück in
es kennt mich
Da fiel ich

das schön ge - klun - gen hat, komm ich durch Län - der vie - le
der rauscht fast wie vor - her. Kommt man - cher wohl ge - gan - gen,
mich trieb es in die Welt, es spiel - ten Mu - si - kan - ten.

11 *fifth stanza jump to coda*  somewhat slower, measured $\text{♩} = 160$



2. Ich zie - he durch die Gas - sen, so fin - ster ist die
4. Da hört' ich Gei - gen, Pfei - fen, die Fens - ter glänz - ten

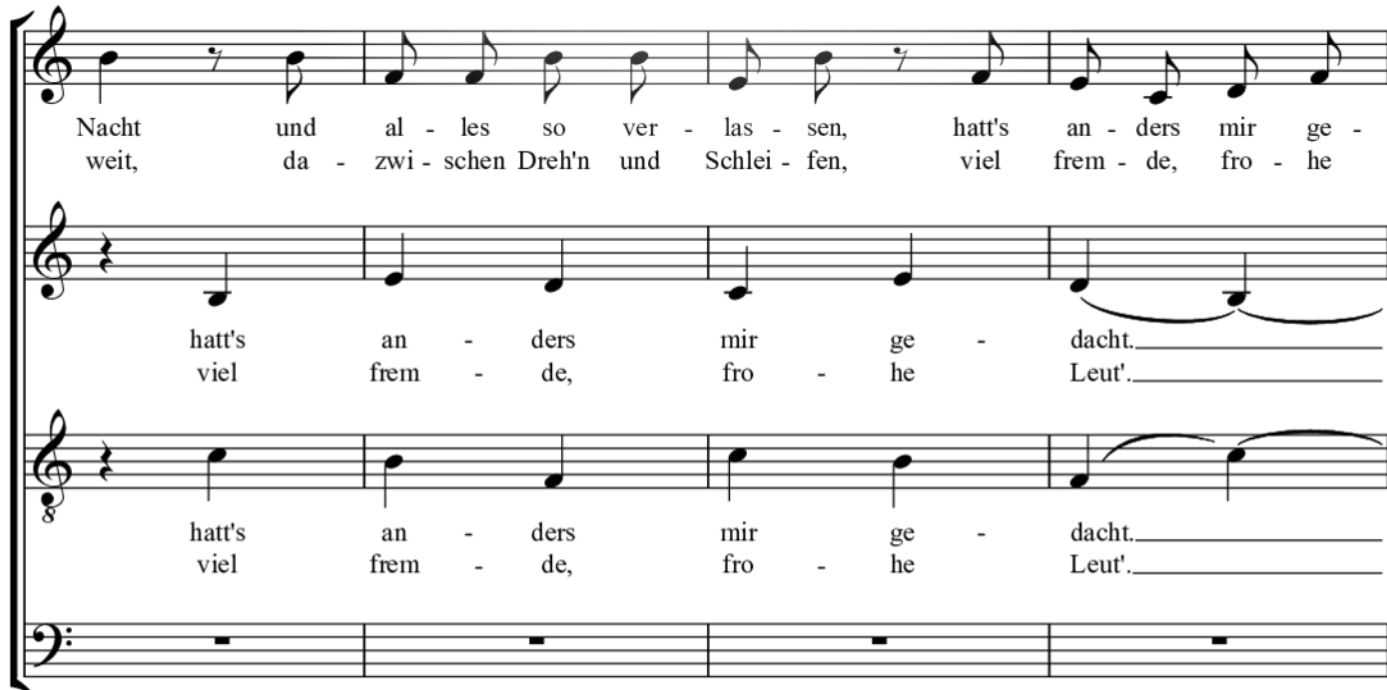
die - se Stadt. _____ 2. Ich zie - he durch die Gas - sen,
kei - ner mehr. _____ 4. Da hört' ich Gei - gen, Pfei - fen,
hin im Feld. _____

a a

musicalion

klicken für mehr

18



Nacht und al - les so ver - las - sen, hatt's an - ders mir ge -
weit, da - zwi - schen Dreh'n und Schlei - fen, viel frem - de, fro - he

hatt's an - ders mir ge - dacht. _____
viel frem - de, fro - he Leut'. _____

hatt's an - ders mir ge - dacht. _____
viel frem - de, fro - he Leut'. _____

22 *1th to 5th stanza
da capo from §* Coda fine

dacht.
Leut'.

slow
♩ = 120

mp *pp*

Da fiel ich hin im Feld.

mp *pp*

a a a

(nasal, glottal stop as possible without)

mp *pp*

a a

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rückkehr](#)

Komponist: [Doris Claudia Mandel](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlesische Romanzen (Silesian romances)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Teil eines dreiteiligen Zyklus'