

2. Die Hirten

Partitur

Ruhig

Peter Cornelius
Bearbeitung: S. Fenske

Solo

Sopran

p Hir-ten wachen im Feld; Nacht ist rings aufder Welt;

Alt

Tenor

Bass

musicalion

click for more

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

7

Solo

S

poco cresc.

mf wach sind die Hirten alleine im Hai - ne, die *f*ir - ten al-leine im Hai - ne.

A

mf wach sind die — Hir - ten, die *f*ir - ten al-leine im Hai - ne.

T

mf wach sind die Hir - ten al - *f*ei - - - ne im Hai - ne.

B

mf

7

VI I

arco poco cresc.

p

VI II

p

mf

p

Vla

p

mf

p

Vc

p

mf

p

Kb

p

mf

p

musicalion
click for more

11

Solo

Und ein Engel so licht grüßet die Hir-ten und spricht: "Christ, das Heil al-ler From-men ist

S

poco cresc.

mf "Christ, das Heil

A

mf "Christ, das Heil

T

mf "Christ, das Heil

B

mf "Christ, das Heil

11

VI I

p

VI II

p

Vla

p

Vc

p

Kb

p

musicalion
click for more

[illegible]

19

Solo

f Und den Menschen hie - nie - den sei Frie - den!

a tempo

S *p* En - gelsingen um - her: "Gott im Himmel sei Ehr!" Und den Menschen hie - nie - den sei Frie - den!" *f*

A *f*

T *mf* Und den Menschen hie - nie - den sei Frie - den!" *f*

B



19 *a tempo*

VI I *pp*

VI II *pp* *f*

Vla *arco* *pp* *f*

Vc *pp* *f*

Kb *pp* *f*

27

Solo

Den Men - schen hie - nie - den sei Frie - den!"

poco rit. *a tempo* *un poco più animando*

S

Ei-len die

A

T

B

*un poco più animando*

VI I

decresc. *p*

VI II

decresc. *p* *pp*

Vla

decresc. *p* *pp*

Vc

decresc. *p* *pp*

Kb

decresc. *p* *pp*

32

Solo



S



Hir - ten fort, ei-len zum heil'gen Ort, *mf* be-ten an in den Wind' - lein das Kind - lein,

A



T



mf be-ten an, be-ten an das Kind - lein,

B



Kind - lein,

32

VI I



musicalion

[click for more](#)

VI II

*cresc.**p*

Vla

*cresc.**p*

Vc

*cresc.**p*

Kb

*cresc.**mf**p*

Solo



S



be-ten an — in den Wind' - lein das Kind - lein.

A



T



be-ten an — in den Wind' - lein das Kind - lein.

B



VI I



VI II



Vla



Vc



Kb



pizz.

arco

Type: Sheet music

Title: [The Shepards](#)

Composer: [Peter Cornelius](#)

Period: Romantic

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Songs (x Advent/Christmas)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with choir and (chamber) orchestra

Arrangement: Solo>x+Choir>SATB+[Vln2+Vla+Vlc+Db]

Orchestration: Double bass = Db(1), Viola = Vla(1), Violin (fiddle) = Vln(2), Violoncello (cello)= Vlc(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice choir>tenor voices = T(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Hirten wachen im Feld