

Tebje Pajom

(Russisch orthodox)

Musik und Satz: Georg Beyer

Largo e tenuto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p Te - bje _____ te-bje pa - jo _____ m te-bje bla - gos-la-vim te - bje bla -

Te - bje te - bje teb-je pa - jo _____ m te-bje bla - gos - la - vim te-bje bla -

7

S

A

T

B

gos - la - vim te - Te di -

gos - la - vim te-bje bla - go - da - rim gos-po - di

musicalion
klicken für mehr

15 *mf cresc.*

S

A

T

B

I mo-lim - tis - ja bo - sche nasch. I mo-lim - tis - ja bo - sche nasch.

mf bo - she nasch *f* bo - she nasch

21 *dim.* über den gesamten Schlussteil

S I mo - lim - tis - ja bo - sche nasch. Mo - lim - tis - ja bo - sche

A

T

B Mo - lim mo - lim tis - ja bo - sche

26 1. 2.

S nasch. nasch - - - - -

A nasch. nasch - - - - -

T

B nasch na - - - sch bo - sche nasch.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tebje Pajom](#)

Komponist: [Georg Beyer](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Auch: Tebe poem / Tebje pojem

Text übernommen von ursprünglicher Komposition (Dimitri Bortnjanski) und in Lautschrift eingefügt.