

Ballade in e

Hartmut Hecker
April 2015

Erzählend ♩ = 58

pp

p

rit. *a tempo*

mf

rit. *a tempo*

p

musicalion
klicken für mehr

16

pp *p*

19

mf *rit.*

Drängend
♩ = 132

23

pp

26

pp

29

sempre cresc.

32

musicalion
klicken für mehr

35

f

38

p

41

f

44

musicalion
klicken für mehr

47

Etwas ruhiger

♩ = 120

50

mf

53

p

pp

56

pp

pp

p

60

p

p

p

p

64

f

f

f

f

musicalion
klicken für mehr

71

Liedmäßig ♩ = 72

pp

pp

pp

pp

75

Aria ♩ = 92

p

p

p

p

78 *rit.*

81 *a tempo*
pp

84

87 *mf* *p*

90

93 *rit.* *a tempo*
p

musicalion
klicken für mehr

96

99

102

105

Liedmäßig ♩ = '

musicalion

klicken für mehr

108

111

Unruhiger

114

sempre accel. e cresc.

♩ = 132

117

f

p

120

p

123

f

f

p

127

mf

f

132

p

pp

rit.

Besinnlich, nach und nach steigernd ♩ = 60

139

pp

142

p

144

cresc.

mf

146

pp

149

p

153

pp

musicalion
klicken für mehr

157

p

159

f *p*

162

mf

Etwas langsamer *langsamer*

p

musicalion
klicken für mehr

168

rit. *p*

In großer Ruhe ♩ = 76

pp *p*

174

pp

177

p *mf*

180

p *pp*

musicalion
klicken für mehr

183 *Zum Abschluss*

pp *ppp* *sempre accel. e cresc.*

186

189

♩ = 100

192 *rit.* *ff*

195 *mf* *rit.* *a tempo, accel.* *p*

198 *rit.* *a tempo, accel.* *rit.*

musicalion
klicken für mehr

201 *ritenuto a tempo* *ritenuto a tempo* *ritenuto* *a tempo*

205 *rit.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ballade in e](#)

Komponist: [Hartmut Hecker](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Klavierballaden

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Instrumentierung: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

Wechselnde Stimmungen, Reflektionen, Ereignisfolgen und Ausklänge