

Mag auch die Liebe weinen

Text: Friedrich Adolf Krummacker (1767 – 1845)

Musik: Friedrich Schneider (1786 – 1853)

Andante dolce

Tenor I
Tenor II

Bass I
Bass II

1. Mag auch die Lie - be wei - nen, es
2. Mag auch der Glau - be za - gen, ein
3. Mag auch die Tu - gend käm - pfen, es
4. Mag Hoff - nung auch er - schrek - ken, mag

3

kommt ein Tag des Herrn. Es muss ein Mor - gen -
Tag des Lich - tes naht. Zur Hei - mat führt sein
kommt ein Ru - he - tag. Kein Sturm - ge - wolk sein
jauch - zen Grab und Tod: Es muss ein Mor - gen -

na
Aus
der
die

musicalion

click for more

Schium - mern - den

6

stern nach dunk - ler Nacht er - schei - nen.
Pfad! Aus Dämm' - rung muss es ta - gen!
mag der Son - ne Strahl zu däm - pfen.
rot die Schlum - mern - den einst wek - ken.

StO 1810612019

aus "Psalmen und Harfenklänge - Eine Sammlung leicht ausführbarer Festmotetten
und religiöser Festgesänge für Männerchor", Leipzig um 1890

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [May love also cry](#)

Compositor: [Friedrich Schneider](#)

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Instrumentación: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

from "Psalms and Harp Sounds - A collection of easy-to-carry festive motets and religious festival songs for male choir ", Leipzig around 1890