

Die schlimmen Männer

aus dem Singspiel "Flora", 3.Handlung, 9.Auftritt

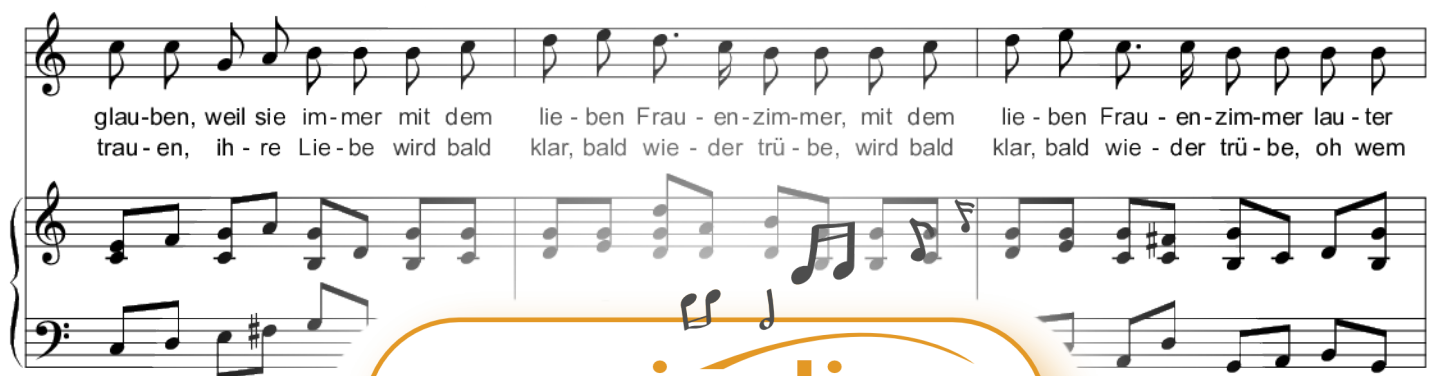
Joh.Philipp Krieger

Gesang

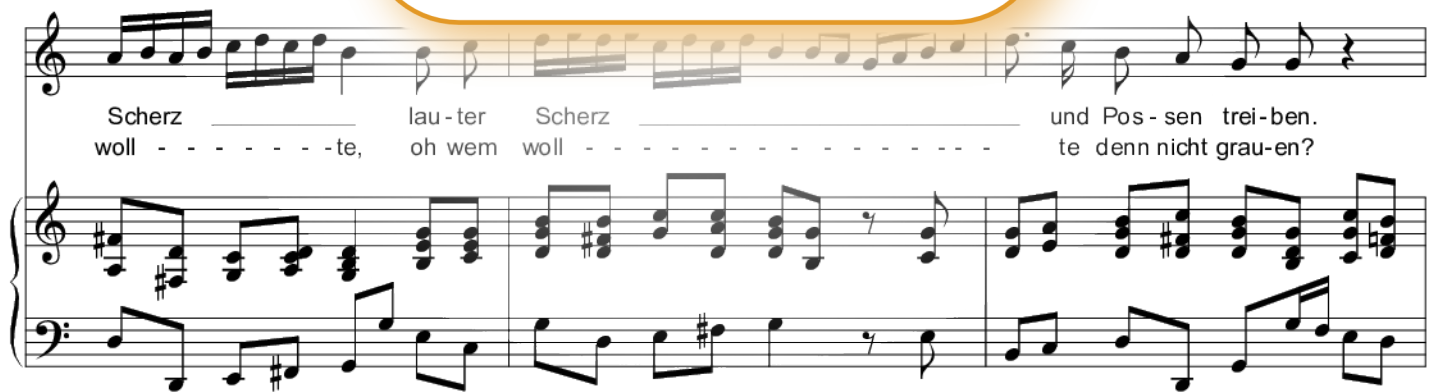


1.Män-nern ist nicht viel zu glau-ben, nicht viel, nicht viel, Män-nern ist nicht viel zu
2.Män-nern ist nicht viel zu trau-en, nicht viel, nicht viel, Män-nern ist nicht viel zu

Klavier



glau-ben, weil sie im-mer mit dem lie-ben Frau-en-zim-mer, mit dem lie-ben Frau-en-zim-mer lau-ter
trau-en, ih-re Lie-be wird bald klar, bald wie-der trü-be, wird bald klar, bald wie-der trü-be, oh wem



Scherz lau-ter Scherz und Pos-sen trei-ben.
woll - - - - -te, oh wem woll - - - - - te denn nicht grau-en?



Män-nern ist nicht viel zu glau-ben, nicht viel, nicht viel, Män-nern ist nicht viel zu glau-ben.
Män-nern ist nicht viel zu trau-en, nicht viel, nicht viel, Män-nern ist nicht viel zu trau-en.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die schlimmen Männer](#)

Komponist: [Johann Philipp Krieger](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Aus dem Singspiel "Flora", 3.Handlung, 9.Auftritt