

Ketchup

Text und Musik: Günter Sopper

Motto

1 $\bullet = 160$ As Es

Kei - ne Kü - che oh - ne Ketch - up, Ketch - up,

3 As 1. Es 2. Es

kei - ne Kü - che oh - ne Ketch - up, Ketch - up! Ketch - up!

6 Es

1. Ketch - up hat seit vie - len Jah - ren sei - ne Fans in gro - ßen
2. Je - der ist sich heut' im kh - ren: Wa - ren sind nicht ein - fach

9 B/D Cmin/Es

Scha - ren, frit - ten
Wa - ren, fi - de

12 D7 G7 C

tut man es in Men - gen schüt - ten. Mag der Nach - wuchs kein Ge -
quali - ta - ti - ve Un - ter - schie - de. Auch für vie - ler - lei Ge -

15 C7/B As C

mü - se drückt man's drii - ber aus der Dii - se;
schmäk - ker gibt es Ketch - up scharf und leck - ker,

18 H/Dis Emin Fis7/Ais

auch für Wü - rst - chen und Ge - grill - tes fließt es, schießt es, quillt und
nicht nur von To - ma - ten, auch Chi li, Cur - ry und Knob -

musicalion
klicken für mehr

Refrain ♩ = 126

21 H G7 Cm

schwillt es.
lauch. _____

Machst du die Fla - sche auf, kippst sie und

24 G7

war-test drauf, dann schüt-telst du und klopfst voll Un - ge - stüm. Doch plötz-lich

27

bricht der Wall -ler und auf dein Ko -

30 Cm As7

stüm. Es macht die ro - te So - ße sich gut auf der Ho - se, auf dem

33 As7/Es

wei - ßen Hemd und Cock - tail - kleid. Und je - der klei - ne Fun - ke die - ser

36 Des

ro - ten Tun - ke bringt mehr Far - be und Hei - ter - keit.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ketchup](#)

Komponist: [Günter Sopper](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Aus meinem Kabarettprogramm "Bunt gefischt", ein Chanson, das sich mit den Tücken von Ketchup-Flaschen auseinandersetzt. Das Zwischenspiel zwischen den beiden Strophen kann ähnlich dem auf der Aufnahme improvisiert werden.