

He ginga ginga gó

Heinrich Marquardt (1896-1987)

HEINRICH MARQUARDT (1896-1987)

Lebhaft ♩ = 120

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Lebhaft ♩ = 120

E♭ A♭ Cm A♭ Fm Cm E♭ A♭ B♭ E♭ A♭ B♭ E♭ A♭ B♭ E♭ A♭ E♭ A♭

Piano

musicalion
klicken für mehr



7

He - gin-ga-gin-ga-

He - gin-ga-gin-ga-

He - gin-ga-gin-ga-

He - gin-ga-gin-ga-

Fm Eb A^b Eb A^b Eb A^b Eb B^b A^b Eb A^b Eb A^b Eb B^b A^b Eb F¹³(omit3) Eb

He - gin-ga-gin-ga-
Eb A^b Cm A^b Fm

musicalion

klicken für mehr

15

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

Cm Eb A^b B^b Eb A^b B^b Eb A^b B^b Eb A^b Eb A^b Fm Eb A^b Eb A^b Eb B^b A^b

23

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga-

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga-

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga-

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga-

Eb A^b Eb A^b Eb B^b13(omit3) Eb Eb Eb Eb F B^b Dm B^b Gm

musicalion

klicken für mehr

32

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek-

Dm F B^b C F B^b C F B^b C F B^b F B^b Gm F B^b F B^b F B^b F C B^b

40

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le -

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le -

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le -

lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le -

F B^b F B^b F G¹³(omit3) F E^b A^b Cm A^b Fm Cm E^b A^b B^b E^b A^b B^b E^b A^b

musicalion

klicken für mehr

48

ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek -

ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek -

ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek -

ó, sa-ma - tró, sa-ma - tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek -

B^b E^b A^b E^b A^b Fm E^b A^b E^b A^b E^b A^b E^b B^b A^b E^b A^b E^b A^b E^b E^b13(omit3)

55

lek. He -

lek. He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó. He -

lek.

lek. Eb Eb

musicalion
klicken für mehr

62

gin - ga - gin - ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, He - gin - ga - gin - ga - gó, a - le -

gin - ga - gin - ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, He - gin - ga - gin - ga - gó, a - le -

He - gin - ga - gin - ga - gó, a - le -

68

ó, a - le - ó, He - gin - ga - gin - ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, _____

ó, a - le - ó, He - gin - ga - gin - ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, _____

ó, a - le - ó, He - gin - ga - gin - ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, _____

He - gin - ga - gin - ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, _____

musicalion

klicken für mehr

74

He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma-

He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma-

He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma-

He - gin-ga-gin-ga - gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa-ma - tró, sa-ma-

F Eb Eb A^b Cm A^b Fm Cm Eb A^b B^b Eb A^b B^b Eb A^b B^b Eb A^b Eb A^b

82

tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. A - le -

tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. A - le -

tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. A - le -

tró, sa-ma - tró, a - le - ma-le-lek-lek - lek, a - le - ma-le-lek-lek - lek. A - le -

Fm Eb A^b Eb A^b Eb A^b Eb B^b A^b Eb A^b Eb A^b Eb B^b13(omit3) Eb

musicalion

klicken für mehr

89

ó, a - le - ó, a - le - ó. He - gin-ga - gin-ga -

ó, a - le - ó, a - le - ó. He - gin-ga - gin-ga -

ó, a - le - ó, a - le - ó. He - gin-ga - gin-ga -

ó, a - le - ó, a - le - ó.

94

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa - ma - tró, sa - ma -

gó, a - le - ó, a - le - ó, a - le - ó, sa - ma - tró, sa - ma -

gó, a - le - ó, a - le - ó.

musicalion

klicken für mehr

99

tró, sa - ma - tró, lek.____

tró, sa - ma - tró, a - le - ma - le - lek - lek - lek, a - le - ma - le - lek - lek - lek - lek.____

lek.____

lek.____

106



113

rit.



3'58,7"



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [He ginga ginga gó](#)

Komponist: [Heinrich Marquardt](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

Eine Fassung für gemischten Chor und Klavier, ohne weitere Instrumentation, damit das Stück auch von Laiengruppen aufgeführt werden kann.

Vielleicht erdachte mein Großvater sich sein Liedchen unter dem Einfluss des Überseemuseums. Bremen war als Hafenstadt immer weltoffen gewesen. Ausländische Schiffsbesatzungen gehörten ebenso zum Stadtbild wie die zahlreichen Konsulate fremder Länder und waren nicht daraus wegzudenken.