

Der Sang ist verschollen

Aus dem Kommersbuch für deutsche Studenten, Magdeburg 1855

Text: W. Sommer

Getragen

Der Sang ist ver - schol-len, der Wein ist ver - rauscht, stumm irr ich und träu-mend um her._____ Es__

tau-meln die Häu-ser, vom Stur-me um - saust, es tau-meln die Wel - len ins Meer,_____ es__

tau-meln die Häu-ser, vom Stur-me um - saust, es tau-meln die Wel - len ins Meer._____

The image shows a musical score for a piano piece. It consists of three systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The first system starts with a piano (p) dynamic. The second system starts with a forte (f) dynamic. The third system also starts with a forte (f) dynamic. The lyrics are written below the staves, with some words underlined. A large, stylized orange oval with the word 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the third system of music.

2. Die Wolken, sie tanzen, manch Sternlein fällt,
hat tief in den Wolken gezech.
||: Ich steh' wie ein Fels, wie die Angel der Welt,
wie ein Kaiser in Freiheit und Recht. :||

3. Und die Straßen durchirr' ich, die Plätze so schnell,
ich klopfe von Hause zu Haus;
||: bin ein fahrender Schüler, ein wüster Gesell,
wer schützt mich vor Wetter und Graus? :||

4. Ein Mägdlein winkt mir vom hohen Altan,
hell flackert im Winde ihr Haar.
||: Ich schlag in die Saiten und schwing' mich hinan,
wie licht ist ihr Aug' und wie klar! :||

5. Und sie küßt mich und drückt mich und lacht so hell,
nie hab ich die Dirne geschaut.
||: Bin ein fahrender Schüler, ein wüster Gesell,
wie lacht sie und küßt mich so traut! :||

Type: Sheet music

Title: [Der Sang ist verschollen](#)

Composer: [Unknown Anonymus](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Student song