

Duo Seraphim

Jakobus Gallus
1550-1591

Sopran 1
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant al - ter

Alt 1
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant, cla - ma - bant al - ter

Tenor 1
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant al - ter

Bass 1
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant al - ter

Sopran 2
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant

Alt 2
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant

Tenor 2
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant

Bass 2
Du - o Se - ra - phim cla - ma - bant, cla - ma - bant

musicalion

click for more

9
S 1
ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum: San - ctus, san - ctus,

A 1
ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum: San -

T 1
ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum: San - ctus, san - ctus,

B 1
ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum: San - ctus, san - ctus,

S 2
al - ter ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum:

A 2
al - ter ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum:

T 2
al - ter ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum:

B 2
al - ter ad al - te - rum, al - ter ad al - te - rum:

18

S 1
san - - ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth,

A 1
- ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth,

T 1
san - ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth,

B 1
san - - ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth,

S 2
San-ctus, san - - ctus, san - - ctus, Do-mi-nus De-us Sa-ba -

A 2
San - - - - ctus, Do-mi-nus De-us Sa-ba -

T 2
San-ctus, san - ctus, san - ctus, Do-mi-nus De-us Sa-ba -

B 2
San-ctus. Do-mi-nus De-us Sa-ba -

musicalion

click for more

26

S 1
Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple - na est om-nis ter - ra glo - ri -

A 1
Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple-na est om-nis ter - ra glo -

T 1
Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple-na est om-nis ter-ra glo -

B 1
Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple-na est om - nis ter - ra glo-ri -

S 2
-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple - na est om-nis ter - ra glo -

A 2
-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple - na est om-nis ter - ra

T 2
-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple - na est om-nis ter - ra

B 2
-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth. Ple - na est om-nis ter - ra

33

S 1 -a e - - - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e - -

A 1 -ri - a e - - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

T 1 - ri - a e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a

B 1 -a e - - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

S 2 - ri - a e - - - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

A 2 glo - ri - a e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

T 2 glo - ri - a e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

B 2 glo - ri - a e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

musicalion

click for more

39

S 1 - - - ius. San - ctus, san - - - ctus, san - - ctus

A 1 - ius. San - - - ctus

T 1 e - ius. San - ctus, san - ctus, san - ctus

B 1 - ius. San - ctus, san - ctus, san - ctus

S 2 - - ius. San - ctus, san - - ctus, san -

A 2 -a e - ius. San - - - ctus

T 2 -a e - ius. San - ctus, san - ctus, san -

B 2 -a e - ius. San - ctus, san - ctus, san -

46

S 1 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

A 1 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

T 1 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

B 1 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

S 2 -ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

A 2 -ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

T 2 -ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

B 2 -ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

musicalion

click for more

53

S 1 Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

A 1 Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

T 1 Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a

B 1 Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

S 2 De - us Sa - ba - oth. Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

A 2 De - us Sa - ba - oth. Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

T 2 De - us Sa - ba - oth. Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

B 2 De - us Sa - ba - oth. Ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

58

S 1
- - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e - -

A 1
- ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

T 1
e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a

B 1
- ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

S 2
- - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri - a e -

A 2
-a e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

T 2
-a e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

B 2
-a e - ius, ple - na est om - nis ter - ra glo - ri -

musicalion

[click for more](#)

63

S 1
- - ius, glo - ri - a e - - ius.

A 1
- ius, glo - ri - a e - - ius.

T 1
e - ius, glo - ri - a e - - ius.

B 1
- ius, glo - ri - a e - - ius.

S 2
- ius glo - ri - a e - - ius.

A 2
-a e - ius, glo - ri - a e - - ius.

T 2
-a e - ius, glo - ri - a e - - ius.

B 2
-a e - ius, glo - ri - a e - - ius.

Type: Sheet music

Title: [Duo Seraphim](#)

Composer: [Jacob Handl](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB/SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>alto voices = A(1)
,Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice
choir>soprano voices = S(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice
choir>tenor voices = T(1),Voice choir>tenor voices = T(1)