

# 80. Hymne an Odin

v. Söhl

Konrad Max Kunz

Andante sostenuto

Score for Tenor I, Tenor II, Bass I, and Bass II. The music is in E major (three sharps) and common time (C). The tempo is Andante sostenuto. The lyrics are: O - din, du Schlach - ten - gott, dich fle - hen wir an! O - din, dich

Score for Tenor I, Tenor II, Bass I, and Bass II. The music is in E major (three sharps) and 3/4 time. The tempo is Moderato maestoso. The lyrics are: fle - hen wir an! O - din! O - din! Er - 1. Der du wan - delst im Sturm von Mee - re zu 2. Ü - ber Berg hin und Tal er - tö - ne der

Score for Tenor I, Tenor II, Bass I, and Bass II. The music is in E major (three sharps) and 3/4 time. The lyrics are: hör' uns! O - din, du Star - ker, Ge - wal - ti - ger, er - hö - re uns! 1. Meer hin, daß die Län - der er - be - ben vom Rol - len des Wa - 2. Schlacht - ruf, daß ihn heu - lend er - wi - dern die Fel - sen und Schluch -

18 *riten. decres.* **ff**

T I hör' uns, er - hö - - re uns<sup>1.</sup> Du Schlach-ten - er - re - ger mit  
<sup>2.</sup> Du Star - ker im Kam - pfe, ver -

T II

B I hör' uns, er - hö - - re uns<sup>1.</sup> Du Schlach-ten - er - re - ger mit  
<sup>2.</sup> Du Star - ker im Kam - pfe, ver -

B II

1. -gens!  
 2. -ten!

23

T I 1. flam-men-dem - Schil - de, laß brau-sen die Don-ner, und hoch aus den  
 2. lei - he den Sieg uns! Die Schat-ten der Wäl-der, wo, O - din, du

T II

B I 1. flam-men 2. lei - he den die Don-ner, zer -  
 2. lei - he den der Wäl-der em -

B II

**musicalion**  
 klicken für mehr

28 *ten.*

T I 1. Wol - ken zer - schmet - re der Fein - de Schar, zer - schmet - re, zer -  
 2. thro - nest, em - pfan - gen die Op - fer dann, em - pfan - gen, em -

T II **fz**

B I **fz**

B II **fz**

1. schmet - tre, zer - schmet - re der Fein - de Schar, zer - schmet - re, zer -  
 2. pfan - gen, em - pfan - gen die Op - fer dann, em - pfan - gen, em -

33

8

T I

1.-schmett - tre der Fein - - de Schar! — 3. Zieh im Kampf vor uns  
2. -pfan - gen die Op - - fer dann! —

T II

8

B I

1.-schmett - tre der Fein - de Schar! — 3. Zieh im Kampf vor uns  
2. -pfan - gen die Op - - fer dann! —

B II

39

8

T I

her, du O - din!

T II

8

B I

her, du zür - nen-der Kriegs-gott, durch die feind - li - chen Rei - hen ver -

B II

Kriegs-gott, O - din!

**musicalion**  
klicken für mehr

44

8

T I

O - din! Er - hör' uns, er - hör' uns! Er - hö - re uns! Nicht

T II

8

-brei - te Ent - set - zen! Er - hö - re

B I

-brei - te Ent - set - zen! Er - hö - re uns! Nicht

B II

O - din! Er - hör' uns, er - hör' uns!

*riten. e ff* *a tempo* *ff* *ff* *ff* *ff*

49

T I  
8 e - her soll hän - gen an hei - li - ger Ei - che, an hei - li - ger

T II  
8

B I  
e - her soll hän - gen an hei - li - ger Ei - che, an hei - li - ger

B II

54

T I  
8 Ei - che der Schild und die Lan - ze, als bis wir ver - nich - tet, als

T II  
8

B I  
Ei - che als bis wir ver -

B II

**musicalion**  
klicken für mehr

59

T I  
8 bis wir ver - nich - tet in *fz* Stau - be die *ten.* Fein - de sehn, ver -

T II  
8 *fz*

B I  
*fz* nich - tet, ver - nich - tet in Stau - be die Fein - de sehn, ver -

B II  
*fz*

64 *decresc. e riten.*

T I 8 nich - tet im Staub die Fein - - de sehn! Die

T II 8 Stau - - be die Fein - de sehn! Die

B I nich - tet im Staub die Fein - de sehn! Die

B II *p* Die hei - li - gen

69 *più lento*

T I 8 hei - li - gen Wäl - der, wo, O - din, du

T II 8 hei - li - gen Wäl - der, wo, O - din, du

B I hei - li - gen Wäl - der, wo, O - din, du

B II Wäl - der, wo, O - din, du

**musicalion**  
klicken für mehr

72 *riten. e molto cresc.* *ff decresc. pp*

T I 8 thro - nest, em - pfan - gen die O - pfer dann!

T II 8 thro - nest, em - pfan - gen die O - pfer dann!

B I thro - nest, em - pfan - gen die O - pfer dann!

B II thro - nest, em - pfan - gen die O - pfer dann!

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Hymne an Odin](#)

*Komponist:* [Max Kunz](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Männerchor a cappella

*Instrumentierung:* Chor>TTBB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Sängerbund Liederbuch Teil 1