

43. Trinklehre

Johann Nepomuk Vogl

Franz Abt

Allegretto

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

Solo

1. Wem bring' ich wohl das er - ste Glas? Wer lehrt mich
2. Wem bring' ich wohl das zwei - te Glas? Wer lehrt mich
3. Wem bring' ich wohl das drit - te Glas? Wer lehrt mich
4. Wem bring' ich wohl das letz - te Glas? Wer lehrt mich

4

Soli

T I

T II

B I

B II

1. Das er - ste Glas dem gro - ßen Geist, der Trost im
2. Das zwei - te Glas dem Ma - ß der land, wo mei - ner
3. Das drit - te Glas dem deut - schen Weib, das ei - gen
4. Das letz - te Glas dem gu - ten Recht, das stets ver -

1. das?
2. das?
3. das?
4. das?

Das drit - te Glas dem deut - schen Weib, das ei - gen
Das letz - te Glas dem gu - ten Recht, das stets ver -

1. das?
2. das?
3. das?
4. das?

Das drit - te Glas dem deut - schen Weib, das ei - gen
Das letz - te Glas dem gu - ten Recht, das stets ver -

7

T I

T II

B I

B II

1. Wein uns fin - den heißt, der un - sre Welt so schön ge -
2. Kind - heit Wie - ge stand, wo Mut - ter - sor - ge mich be -
3. mir mit Seel' und Leib, in des - sen Blick mir Lie - be
4. dammt, was falsch und schlecht, und al - les Gu - te hält in

1. Wein uns fin - den heißt, der un - sre Welt so schön ge -
2. Kind - heit Wie - ge stand, wo Mut - ter - sor - ge mich be -
3. mir mit Seel' und Leib, in des - sen Blick mir Lie - be
4. dammt, was falsch und schlecht, und al - les Gu - te hält in

10 Chor etwas schneller

T I

1. -macht, ihm sei das er - ste Glas ge - bracht, ihm sei das er - ste
 2. -wacht, ihm sei das zwei - te Glas ge - bracht, ihm sei das zwei - te
 3. lacht, ihm sei das drit - te Glas ge - bracht, ihm sei das drit - te
 4. Acht, ihm sei das letz - te Glas ge - bracht, ihm sei das letz - te

T II

B I

1. -macht, ihm sei das er - ste Glas ge - bracht,
 2. -wacht, ihm sei das zwei - te Glas ge - bracht,
 3. lacht, ihm sei das drit - te Glas ge - bracht,
 4. Acht, ihm sei das letz - te Glas ge - bracht,

B II

13

T I

1. Glas, ihm sei das er - ste Glas, ihm sei das er - ste Glas ge -
 2. Glas, ihm sei das zwei - te Glas, ihm sei das zwei - te Glas ge -
 3. Glas, ihm sei das drit - te Glas, ihm sei das drit - te Glas ge -
 4. Glas, ihm sei das letz - te Glas, ihm sei das letz - te Glas ge -

T II

B I

1. ihm,
 2. hm,
 3. hm,
 4. hm,

er - ste Glas, ge -
 zwei - te Glas, ge -
 drit - te Glas, ge -
 letz - te Glas, ge -

B II

musicalion
 klicken für mehr

16

T I

1-bracht, ihm sei das er - ste Glas ge - bracht!
 2-bracht, ihm sei das zwei - te Glas ge - bracht!
 3-bracht, ihm sei das drit - te Glas ge - bracht!
 4-bracht, ihm sei das letz - te Glas ge - bracht!

T II

B I

1-bracht, ihm sei das er - ste Glas ge - bracht!
 2-bracht, ihm sei das zwei - te Glas ge - bracht!
 3-bracht, ihm sei das drit - te Glas ge - bracht!
 4-bracht, ihm sei das letz - te Glas ge - bracht!

B II

1. er - ste Glas, das er - ste Glas ge - bracht!
 2. zwei - te Glas, das zwei - te Glas ge - bracht!
 3. drit - te Glas, das drit - te Glas ge - bracht!
 4. letz - te Glas, das letz - te Glas ge - bracht!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trinklehre](#)

Komponist: [Franz Abt](#)

Epoche: Romantik

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Sängerbund Liederbuch Teil 1