

196. Pappelmäulchen

Lustig

Volkslied aus dem Elsaß

Volkswiese
Bearb.: Gustav Wohlgenuth

Tenor I

8 *mf*

1. Hör, Lieb - chen, was ich sa - gen will,
2. Ich bin ja sonst ein gu - ter Mann,
3. Ich will dich küs - sen, daß es kracht,

Tenor II

8 *mf*

Bass I

8 *mf*

1. Hör, Lieb - chen was ich sa - gen
2. Ich bin ja sonst ein gu - ter
3. Ich will dich küs - sen, daß es

Bass II

8 *mf*

3

T I

8

1. schweig doch nur ein we - nig still,
2. der sehr viel ver tra - gen kann,
3. daß es dir im Her - zen lacht,

T II

8

B I

8

1. will, n we - nig
2. Mann, ver tra - gen
3. kracht, daß es dir im Her - zen

B II

8

musicalion
klicken für mehr

5

T I

8

1. man hat vor dir kei - ne Ruh',
2. auch so - gar ein bös Ge - sicht,
3. a - ber, Kind, bei mei - ner Ehr,

T II

8

B I

8

1. still, man hat vor dir kei - ne
2. kann, auch so gar ein bös Ge -
3. lacht, a - ber Kind, bei mei - ner

B II

8

7

T I

8

1. im - mer, im - mer pap - pelst du,
 2. nur das Teu - fels - pap - peln nicht,
 3. pap - peln darfst du mir nicht mehr,

T II

8

B I

1. Ruh',
 2. -sicht,
 3. Ehr',

pa - pa - pa - pa - pa - pa - pa - pa -
 pa - pa - pa - pa - pa - pa - pa - pa -
 pa - pa - pa - pa - pa - pa - pa - pa -

B II

9

T I

8

1. im - mer, im - mer pa - pa - pa - pa - pa -
 2. nur das Teu - fels pa - pa - pa - pa - pa -
 3. pap - eln darfst du, pa - pa - pa - pa - pa -

T II

8

B I

1. -pap - pelst du,
 2. -pap - peln nicht,
 3. -pap - le nicht, pa - pa - pap - le nicht,

B II

musicalion
 klicken für mehr

11

T I

8

1. -pa - pa - pap - pelst du!
 2. -pa - pa - pap - peln nicht!
 3. -pap - peln mir nicht mehr!

T II

8

B I

1. im - mer, im - mer pa - pa - pap - pelst du, pa - pap - pelst du!
 2. nur das Teu - fels - pa - pa - pap - peln nicht, pa - pap - peln nicht!
 3. pa - pa - pa - pa - pap - ple mir nicht mehr; pa - pa - pa - papp!

B II

marcato

marcato

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pappelmäulchen](#)

Komponist: [Gustav Wohlgemuth](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Sängerbund Liederbuch Teil 2