

A Donna bella e crudele

Cantate, ariette a 1, 2 e 3 voci, Op. 3, No. 4, 1654

Barbara Strozzi (1619-1677)

Voce

Per - le, per - le, ca - re,
Ne - ve, ne - ve, ne - ve,
O - ro, o - ro, o - ro,
San - gue, san - gue, san - gue,
Stel - le, stel - le, stel - le,

Cello

5

ca - re e pre - gia, te dal - l'o - ce -
tu che ca - de - - sti so - vra un al -
che no - bil - van - - sei del -
che su le ro - - ha ci - pri -
voi che ne al'oc - - chi splen - de - te

9

an - ve - nu - - te,
pe - - stre sco - - glio,
l'in - - di - co li - - do,
gna - ver - sa - - ro,
di - - co - ste - - i,

13

per - ch  sta - te, per - ch  sta - te,
per - ch  re - sti, per - ch  re - sti,
per - ch  tan - to, per - ch  tan - to,
chi ti po - se, chi ti po - se,
che vi roc - chi, che vi roc - chi,

17

fra due lab - bra, per - chè sta - te
 in quel sen, per - chè re - sti
 or - n' il cri - ne, per - chè tan - to
 o - stro bel, chi ti po - se,
 d' il - lu - stra - re che vi roc - chi,

21

fra due lab - bra, fra due lab - bra che son
 in quel sen in quel sen pie -
 or - n' il cri - ne or - n' il cri - ne a vol -
 o - stro bel, o - stro bel su vol -
 d' il - lu - stra - re, d' il - lu - stra - re oc - chi

26

mu
 d'or
 to in
 to in
 si

musicalion
 click for more

31

son mu - te.
 no d'or - go - glio.
 vol - to in - si - do.
 vol - to in - gra - to.
 chi si re - i.

36

Gi - te, gi - te, gi - te a boc - ca che ri - spon - da, che ri -
 Tro - va, tro - va, tro - va un pet - to più gen - ti - le, più gen -
 Van - ne, van - ne, van - ne a men, van - ne a men se - ve - ra
 Cor - ri, cor - ri, cor - ri a guan - cie più se - re - ne, più se -
 Gi - te, gi - te, gi - te a ci - glia me - no al - te - re me - no al -

38

spon - da o tor - na - te in grem - bo al - l'on da o tor -
 ti - le, o ri - tor - n'all Al - pe vi - le, o ri -
 fron - te o ri - tor - na in se - no al mon - te, o ri -
 re - ne o al - la Dea tor - na in le ve - ne, o al -
 te - re, o tor - na - te al - l'al - te sfe - re, o tor -

40

na - te, o torn - na - te, o tor - na - te, o tor - na - te in
 tor - na, o ri - tor - na, o ri - tor - na, o ri - tor - na al -
 tor - na, o ri - tor - na, o ri - tor - na, o ri - tor - na in
 la Dea tor - na, tor - na, tor - na - tor - na, tor - na, tor - na, tor -
 na - te, o tor - na - te, o tor - na - te, o tor - na - te, al -

42

grem - bo gi - te, gi - te a
 l'Al - ro - va, tro - va un
 se - n - ne, van - ne a
 na r - ri, cor - ri a
 al - gi - te, gi - te a

musicalion
click for more

44

boc - ca che ri - spon - da o tor - na - te, o tor -
 pet - to più gen - ti - le o ri - tor - na, o ri -
 men se - ve - ra fron - te, o ri - tor - na, o ri -
 guan - cie più se - re - ne, al - la De - a, al - la
 ci - glia me - no al - te - re, o tor - na - te, o tor -

46

na - te in grem - bo al - l'on - da.
 tor - na, all' Al - pe vi - le.
 tor - na, in se - no al mon - te.
 De - a, tor - na in le ve - ne.
 na - te, all al - te sfe - re.

Type: Sheet music

Title: [A Donna bella e crudele](#)

Composer: [Barbara Strozzi](#)

Period: Baroque

Theme: Love

Series: Songs (Secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Violoncello

Orchestration: Violoncello (cello) = Vlc(1), Voice solo>soprano(1)