

342. Übermut

Volkslied

Volksweise

Bearb: Gustav Wohlgenuth

Lustig

Tenor I

1. Mäd-chen, geh' du nur heim, 's wird bald zehn Uh - re sein. Geh' und leg' dich nie-der,
f 2. Ver - laß dich nur auf mich, ich hei - hei - rat - te dich. *mf* Wenn wir Hoch-zeit ma-chen,
mf 3. Die Lieb' ist ro-sen-rot, sie liebt bis in den Tod. *p* Eh ich ward ge-bo-ren,

Tenor II

Baß I

Baß II

1. Mäd-chen, geh' du nur heim, 's wird bald zehn Uh-re sein.
f 2. Ver - laß dich nur auf mich, ich hei - hei - rat - te dich.
mf 3. Die Lieb' ist ro-sen-rot, sie liebt bis in den Tod.

6

T I

1. und steh' mor-gen wie - der,
f 2. wird mein Mäd-chen la - chen,
f 3. hab ich schon ge - schwo - ren.

T II

B I

B II

und steh' mor - gen wie - der
mf wenn wir Hoch-zeit ma-chen, *f* wird mein Mäd - chen la - chen
p eh ich ward ge - bo - ren, *f* hab ich schon ge - schwo - ren,

9

T I

1. *p* bei Zei - ten auf,
mf 2. und mun - ter sein,
f 3. e - wig treu zu sein,

T II

B I

B II

1. *p* bei Zei - ten auf,
mf 2. und mun - ter sein,
f 3. e - wig treu zu sein, hervortreten

1. bei Zei - ten,
 2. und mun - ter,
 3. ja e - wig,

Type: Sheet music

Title: [High Spirits](#)

Composer: [Gustav Wohlgemuth](#)

Period: Romantic

Theme: Love

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Male choir a cappella

Arrangement: Choir>TTBB

Orchestration: Voice choir>bass voices = B (2),Voice choir>tenor voices = T(2)

Folk song from the singer alliance songbook part 3