

202. Frühlingszauber

Julius Gersdorff

Max Meyer-Olbersleben

Ruhig bewegt
p *poco cresc.* *mf*

Tenor I. II.
Bass I. II.

Im Früh-lings-zau-ber liegt die Welt, be - fan-gen wie in sü - ßen Traum, das Mon-des-licht vom

p *poco cresc.* *mf*

Etwas ruhiger
pp dolce

6
8
Him-mels-zelt blinkt gei - ster-haft auf Strauch und Baum. Wie El-fen-wei-se tönt süß und lei - se

dim. *p* *pp dolce* ein

dim. *p* *pp dolce*

11
8
ein lieb-lich Kli- n leis das Lied da -

zögernd *In Zeitmaß*

16
8
zu: „O Welt, wie schön, wie wun - der - schön bist du, o Welt, wie

p *steigernd* *mf*

21
8
o Welt, wie schön bist du, o Welt, wie wun - der - schön bist du!“

mf *f* *dim.* *zurückhaltend* *p*

f *dim.* *p*

Notengrafik: Gerd Brückner Baden-Baden · 2020

Ein klein wenig bewegter

3

p *cresc.* *f*

Die Ro-sen-kno-spe froh er-wacht, sie strahlt und leuch-tet wie Ru-bin, in ma-je-stä-tisch stol-zer Pracht er-

p *cresc.* *f*

Etwas ruhiger

decresc. *p* *pp dolce*

blüht sie kö - nig - lich im Grün. Des Len-zes We-ben will sie be-le-ben, sie soll auf Er-den

decresc. *p* *pp dolce*

sie soll auf Er-den so

zögernd

Im Zeitmaß

steigernd

p *p* *p*

so rei-zend wer „O Welt, wie

rei - zend wer-den, *p* *p*

musicalion
klicken für mehr

mf *f*

schön, wie wun - der - schön bist du, o Welt, wie

mf *f*

o Welt, wie schön, wie

zurückhaltend *dim.* *p*

schön bist du, o Welt, wie wun - der - schön bist du!"

dim. *p*

schön bist du, o Welt, wie schön bist du!"

4 **Noch etwas bewegter**

p *cresc.* *f*

Im Lenz war's, als dein stil - ler Blick mir tief hin - ein ins Herz ge - schaut, dar - in hat ei - ne

p *cresc.* *f*

56 **Etwas ruhiger**

pp dolce

Welt von Glück mir dei - ne Lie - be auf - ge - baut. Mit duft - gem Glü - hen und Auf - er - blü - hen

pp dolce um -

61 *zögernd* *Im Zeitn* *p cresc.*

um - fängt die Sir - glückt dir zu:

musicalion
klicken für mehr

fängt die Sin - ne die sü - ße Min - ne. *p cresc.*

Mit großem Aufschwung

f

„O Welt, wie schön, wie wun - der - schön bist du, o Welt, wie schön o Welt, wie

f o Welt, wie schön, wie

72 *zurückhaltend* *ff Sehr breit*

schön bist du, o Welt, wie schön, wie wun - der - schön bist du!”

schön *ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frühlingszauber](#)

Komponist: [Max Meyer-Olbersleben](#)

Epoche: Romantik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)