

Nächtliche Pfade

für eine mittlere Stimme

Herrn H. Gausche hochachtungsvollst zugeeignet
(Karl Steier)

Max Reger, op. 37,5

Ziemlich langsam und mit Ausdruck

In den Bäu - men regt sich's

lei - se, Mond - schein durch die Zwei - ge

bricht, hier und dort ein Laut der

Rü - den, hier und dort ein ein - sam

pp

meno mp

piu p

piu p

8 *pp* *meno p*

Licht. Nacht ü - ber Tal und

10 *pp* *meno p* *stringendo*

Ber - gen, und ich wand - re durch die Nacht

12 *f* *stringendo*

dir - be - bend,

14 *tempo primo* *p* *più p* *pp* *ppp*

dir ent - ge - gen, dir ent - ge - gen, sach - te, sacht

tempo primo *p* *p* *pp* *ppp*

Type: Sheet music

Título: [Nächtliche Pfade \(Night Paths\)](#)

Compositor: [Max Reger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>bajo+Piano

Instrumentación: Canto solo>bajo(1),Piano = Pno(1)