

Viel schöner Blümelein

(Jahreskreis - Liebes-Sehnsucht)

aus "musica boscareccia" (1626)

Johann Hermann Schein (1586-1630)

1

Sopran

Mezzo-Sopran

Bass

1. Viel schö - ner Blü - me - lein jetz - und von neu - em
2. Die Blüm - lein beid' auf - geh'n in Fil - li Her - zen,
3. Solch e - de - les Prä - sent mir hoch be - lie - bet,

musicalion

klicken für mehr

4

S.

Mzs.

B.

im küh - len Mai - en her - vor - ge - wach - sen sein.
ohn al - len Scher - zen sehr wohl ge - ra - ten steh'n:
Er - qui-ckung gi - bet, mein'Kräft' es stärkt be - hend.

8

S. Von die - sen Blüm - lein al - le tun mir die
Die sie mir prä - sen - tie - ret in Ehr'n, wie
 Drum will ich flei - ßig war - ten aus glei - cher

Mzs. Von die - sen Blüm - lein al - len tun mir die zwei, tun
Die sie mir prä - sen - tie - ret in Ehr'n, wie sich's, in
 Drum will ich flei - ßig war - ten aus glei - cher Lieb', aus

B. Von die - sen Blüm - lein al - len tun mir die zwei
Die sie mir prä - sen - tie - ret in Ehr'n, wie sich's
 Drum will ich flei - ßig war - ten aus glei - cher Lieb'

11

S. zwei ge - fal - len: Je - läng'r - je lieb'r, Ver - giß - nicht -
sich's ge - büh - ret, aus Lieb' zu ihr'm Wurz - gärt - lein
 Lieb' den Gar - ten bis an mein' Tod und letz - tes

Mzs. mir die zwei g je - lieb'r, Ver - giß - nicht -
Ehr'n, wie sich's ge zu ihr'm Wurz - gärt - lein
 glei - cher Lieb' den Gar - ten bis an mein' Tod und letz - tes

B. — ge - fal - len: Je - läng'r - je - lieb'r, Ver - giß - nicht -
 — ge - büh - ret, aus Lieb' zu ihr'm Wurz - gärt - lein
 — den Gar - ten bis an mein' Tod und letz - tes

musicalion
 klicken für mehr

15

S. mein, Je - läng'r - je - lieb'r, Ver - giß - nicht - mein.
schön, aus Lieb' zu ihr'm Wurz - gärt - lein schön.
 End, bis an mein' Tod und letz - tes End.

Mzs. mein, Je - läng'r - je - lieb'r, Ver - giß - nicht - mein.
schön, aus Lieb' zu ihr'm Wurz - gärt - lein schön.
 End, bis an mein' Tod und letz - tes End.

B. mein, Je - läng'r - je - lieb'r, Ver - giß - nicht - mein.
schön, aus Lieb' zu ihr'm Wurz - gärt - lein schön.
 End, bis an mein' Tod und letz - tes End.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Viel schöner Blümelein](#)

Komponist: [Johann Hermann Schein](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

3-stimmiger Vokalsatz aus "musica boscareccia" zum Thema Liebes-
Sehnsucht